Nueve cuentos infantiles

Autor

Rocío Vélez de Piedrahíta

Sinopsis

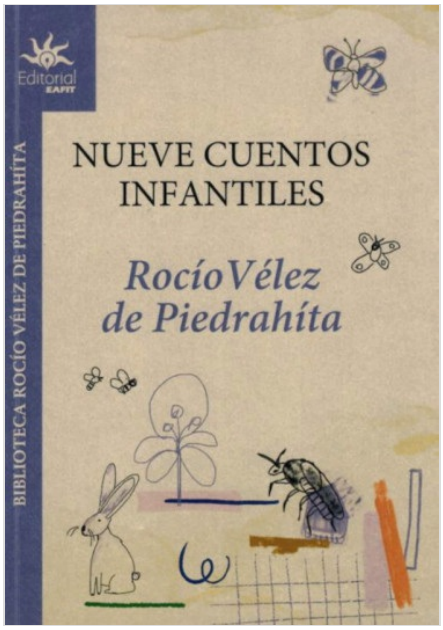
Sabíamos del gusto y la afinidad de Rocío Vélez por los cuentos para niños a partir de Guía de literatura infantil, una publicación de 2021 en esta misma colección. Aunque ese es un libro, digamos, ensayístico; en él nuestra autora desplegó su conocimiento sobre el tema, pero no ejecutó ninguna pieza literaria, por decirlo así. En este, en cambio, la vemos entrar en acción: de su pluma e ingenio son los nueve cuentos que forman esta pequeña compilación, cuyo registro se mueve entre el rescate de la tradición oral y la fábula, pasando también por un tema clásico de la cuentística universal: la Navidad. Los Eventos del libro de Medellín, la Fundación Ratón de Biblioteca y la Editorial EAFIT se unen para publicar estas historias breves, destinadas por igual a niños y adultos, porque la literatura es un territorio no solo sin fronteras ni banderas, sino también sin edad.

RD

Sobre el autor

Rocío Vélez de Piedrahíta

(1926-2019)Fue miembro correspondiente de la Academia Colombiana de la Lengua, columnista de los periódicos El Mundo y El Colombiano, y colaboradora del Magazín Dominical de El Espectador.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 15 cm

Número absoluto de páginas: 89 Páginas

ISBN13: 9789587209600

$50.000 COP

E-Book

Presentación: Digital: descarga y online

ISBN13: 9789587209617

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Publicó las novelas El hombre, la mujer y la vaca; El pacto de las Rosas; La tercera generación; La cisterna; Terrateniente (finalista en el concurso Nadal, 1978); Por los caminos del sur; Muellemente tendido en la llanura; y Los que se van y no vuelven. Otras obras de su autoría son: Entre nos (crónicas humorísticas, dos tomos); Comentarios sobre la vida y la obra de algunos autores colombianos; Guía de literatura infantil; Literatura en la Colonia: de Rodríguez Freile a Francisco José de Caldas; El diálogo y la paz, mi perspectiva; El sietecueros de Lía (relatos); Breve historia de Medellín (ensayo); y Marco Fidel Suárez y Luciano Pulgar (biografía).La música, la literatura, la escritura y su familia fueron sus grandes pasiones a las que se entregó con alegría, corazón y una notable inteligencia. Por su vida y obra obtuvo distinciones como : Antioqueña Destacada del Año, en el área de literatura, por la Unión de Ciudadanas de Colombia; Trabajador de la Cultura, por el Instituto de Integración Cultural; Medalla Pedro Justo Berrío, de la Gobernación de Antioquia; Medalla Simón Bolívar, del Ministerio de Educación y el Reconocimiento al Mérito de la Gobernación de Antioquia.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen