Nuevas letras

Los estudiantes crean en clase



Autores

Camila de Gamboa Tapias, Juan Francisco Soto Hoyos

Sinopsis

Este libro recoge veintiocho trabajos de estudiantes de las diversas disciplinas y programas que tiene la Universidad del Rosario. En ellos, algunos trabajos individuales y otros grupales, participaron sesenta y un estudiantes de diversas edades y semestres. Todos los trabajos tienen su origen en una actividad que los profesores les propusieron a los estudiantes en el aula. En las actividades asignadas a los estudiantes en clase, no existe una metodología única, pues cada profesor, de acuerdo con las características propias de su disciplina y del propósito de la materia dentro del currículo, diseña un objetivo particular y pedagógico que explica en la presentación que antecede a los trabajos de los estudiantes. Sin embargo, el resultado final, es fruto de la extraordinaria originalidad, del trabajo investigativo y creativo propio de nuestros estudiantes. Ellos son los autores de sus obras. Por eso, ellos son los protagonistas de este nuevo proyecto editorial, que pretende ser el abrebocas de un espacio para muchas otras Nuevas letras de estudiantes de pregrado.



Sobre el autor

Camila de Gamboa Tapias

Doctora en Filosofía de Binghamton University (Estados Unidos), con maestría en Filosofía en la misma universidad y pregrado en Derecho en la Universidad del Rosario (Colombia).

Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 21 x 14 cm

Número absoluto de páginas: 441 Páginas

ISBN13: 9789587846065

$96.000 COP

Profesora asociada al Centro de Estudios sobre Conflictos y Paz, Universidad del Rosario. Sus campos de investigación se centran en las relaciones entre la justicia transicional, la justicia restaurativa, la democracia, la memoria y los sentimientos morales. Entre sus más recientes publicaciones se encuentran: “Ideología de género en el Acuerdo de La Habana? (en Violencias de género, entre la guerra y la paz, 2021); “The Duty to Remember a Violent Past: A Restorative (Re)construction of Our Identity” (coautoría con Wilson Herrera, en Just Memories. Remembrance and Restoration in the Aftermath of Political Violence, 2020); “La memoria como política y las responsabilidades derivadas del pasado” (Revista Colombiana de Filosofía, Ideas y Valores, 2021). Universidad del Rosario. Correo electrónico: camila.degamboa@urosario.edu.co. Orcid: https://orcid.org/0000-0003-4205-9521



Juan Francisco Soto Hoyos

Abogado de la Universidad del Rosario. Magíster en Derecho Internacional Público de la Universidad de Leiden, Países Bajos. Estudiante del doctorado en derecho de la Universidad de los Andes. Profesor de la Facultad de Jurisprudencia de la Universidad del Rosario.

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 441 Páginas

ISBN13: 9789587845563

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 441 Páginas

ISBN13: 9789587845570

$48.000 COP



Palabras clave

Problemas sociales – colecciones de escritos; Ciencia política; Derecho; ética; Educación superior; Escritos académicos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen