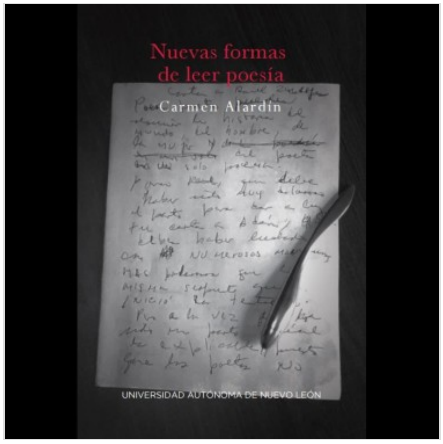
Nuevas formas de leer poesía (2018)



Autor

Carmen Alardín

Sinopsis

Lo que aleja a todo lector de poesía, por más devoto que sea, es tanto la falta de claridad de los poemas como la oscuridad de los términos que emplean ciertos críticos y comentaristas para juzgar los poemas. La nueva terminología que presentamos en este libro, es sencilla y no solamente se aplica a la literatura, sino a las artes similares, y posiblemente disímiles. Antes de establecer estos lineamientos, nos hemos basado en las técnicas del barroco, del romanticismo, de los modernistas y los contemporáneos. Debemos considerar la estructura de una nueva poética, así como estamos ensayando nuevas formas de interpretar la poesía como en su momento lo hicieron los surrealistas, los modernistas, los ultraístas, y otras escuelas.

CA

Sobre el autor

Carmen Alardín

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 208 Páginas

ISBN13: 9786072709195

$180 MXN

Palabras clave

Uanl

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen