Notas de viaje

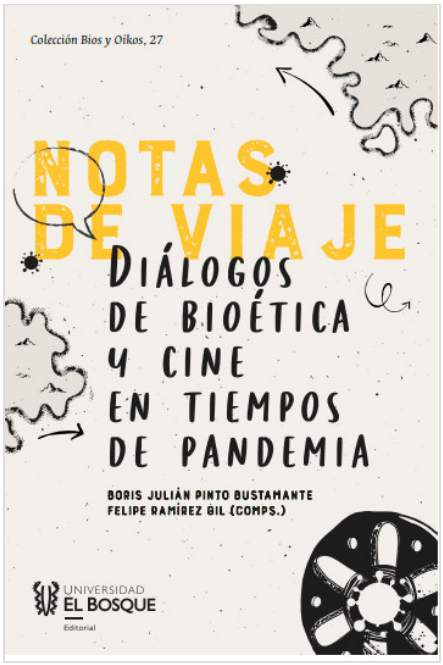
Diálogos de bioética y cine en tiempos de pandemia

Autores

Boris Julián Pinto-Bustamante, Felipe Ramírez Gil

Sinopsis

Este libro nace del interés de las instituciones académicas latinoamericanas y europeas agrupadas en el Colectivo Iberoamericano de Bioética y Cine (CIBC) en contribuir a la búsqueda de sentido en medio del absurdo que representa la perseverancia de la vida durante la pandemia de COVID-19. Sin aspirar a conclusiones definitivas sobre un proceso histórico trascendental en los planos subjetivos y comunitarios, reúne trece escritos breves que dan cuenta de reflexiones y experiencias vitales en tiempos de pandemia, aprovechando el cine y la literatura como espejos de los significados de pestes antiguas y pestes por venir y los aprendizajes para la investigación, la salud pública y la salvaguarda de los derechos fundamentales.



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 24 x 16 cm

Total de páginas numeradas: 222 Páginas

ISBN13: 9789587392609

$48.000 COP

BJ

Sobre el autor

Boris Julián Pinto-Bustamante

Médico cirujano, Universidad Nacional de Colombia.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Esp., MSc y PhD Bioética, Universidad El Bosque. Profesor principal, Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud, Universidad del Rosario. Profesor investigador, Departamento de Bioética Universidad El Bosque. https://orcid.org/0000-0002-2463-4214. boris.pinto@urosario.edu.co

FR

Felipe Ramírez Gil

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 573 Kilobytes (KB)

Número de páginas de la versión impresa: 250 Páginas

ISBN13: 9789587392609

$29.900 COP



Palabras clave

Bioética en el cine; Covid-19; Cine y televisión; Aspectos sociales; Reseñas de películas cinematográficas; Privacidad de los datos; Medios de comunicación de masas y cultura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen