UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

No hay otro paraíso

Pérdida, duelo y nostalgia en tres momentos de la poesía mexicana moderna

Autor

Luis Vicente de Aguinaga

Sinopsis

Cuatro estudios componen este libro. Los tres primeros forman el cuerpo central del volumen y el cuarto es un apéndice consagrado al seguimiento del ensayo sobre poesía en el México de las primeras décadas del siglo XXI. El tema del estudio inicial es la provincia entendida como noción literaria y su apogeo nostálgico en tiempos del porfiriato y la Revolución. El tema del segundo estudio es la presencia del imaginario bíblico en las obras poéticas de Paula Alcocer, Dolores Castro y Rosario Castellanos. El tema del tercer estudio, por último, es el duelo ante la tragedia familiar en poemarios de Javier Sicilia, Patricia Mata y Luis Armenta Malpica. En suma, un libro de valioso aporte a los estudios de la palabra poética en nuestros días.

LD

Sobre el autor

Luis Vicente de Aguinaga

Luis Vicente de Aguinaga (Guadalajara, México, 1971).



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro

Tamaño: 21.5 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 108 Páginas

ISBN13: 9786075801308

$200 MXN

Palabras clave

Crítica literaria; Ensayo; Pérdida; Duelo; Nostalgia; López velarde; Provincia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Poeta y ensayista. Es profesor de literatura en la Universidad de Guadalajara y miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Ha publicado al menos doce libros de investigación literaria, ensayo y crónica, y trece libros de poesía, además de ser merecedor de galardones como el Premio Nacional de Poesía Efraín Huerta 2003 y el Premio Bellas Artes de Poesía Aguascalientes 2004.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen