Naturaleza y espacio.La arquitectura de Harold Martínez Espinal

Autores

Verónica Iglesias Garcia, Hilda Graciela Ortíz Moya

Sinopsis

El trabajo del arquitecto colombiano Harold Martínez Espinal, muestra una manera propositiva de hacer y pensar la arquitectura en la periferia.Una forma de actuar desde la conciencia de un mundo globalizado donde la naturaleza cada día es depredada.Como pedagogo y teórico, sus aportes en el desarrollo del concepto de transicionalidad espacial, y su clasificación constituyen herramientas conceptuales de gran utilidad para el análisis arquitectónico.

VI

Sobre el autor

Verónica Iglesias Garcia

HO

Hilda Graciela Ortíz Moya

Doctorado en Historia y Artes. Universidad de Granada, España. Maestría en Docencia Universitaria. Universidad del Valle, Cali. Arquitecta. Universidad del Valle, Cali



Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23 x 22 x 1.4 cm

Número absoluto de páginas: 268 Páginas

ISBN13: 9789587652567

$76.000 COP

Palabras clave

Martínez espinal, harold- crítica e interpretación; Martínez espinal, harold- obras arquitectónicas; Arquitectura urbana- historia y crítica; Arquitectura- aspectos sociales

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen