Narrativas testimoniales poéticas de la alteridad

Autores

Jeritza Merchán Díaz, Piedad Ortega Valencia, Clara Castro Sánchez, Lorena Garzón Godoy

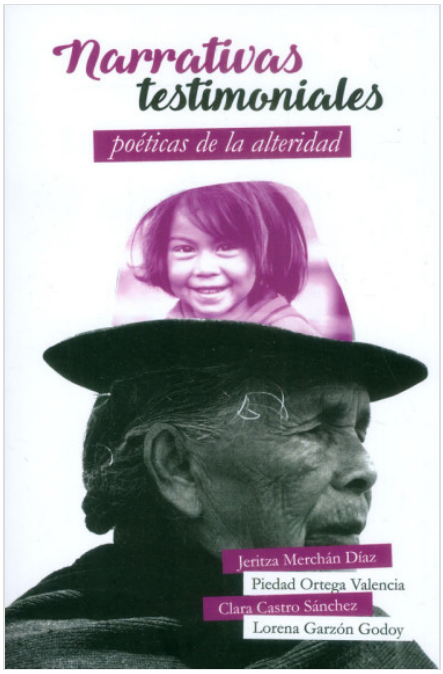
Sinopsis

Uno de los principales objetivos de este libro consiste en comprender la posibilidad de decir y contar en medio de contextos históricos de silenciamiento y, en ocasiones, de ausencia de escucha por parte de la sociedad, con énfasis en el potencial pedagógico y didáctico de la narrativa testimonial. En esta publicación se reflexiona sobre los fundamentos didácticos de una pedagogía de la memoria en escenarios formativos a fin de reconocer la narrativa testimonial como un medio para crear, recuperar y posicionar públicamente memorias olvidadas, no enunciadas y, por ende, no reconocidas. Para las autoras es importante realizar un recorrido por el contexto de América Latina en aras de reconocer las relaciones de la memoria con la deshumanización, la resistencia y la no repetición de los hechos atroces.

JM

Sobre el autor

Jeritza Merchán Díaz



Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 214 Páginas

ISBN13: 9789588908892

$60.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

PO

Piedad Ortega Valencia

CC

Clara Castro Sánchez

LG

Lorena Garzón Godoy

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen