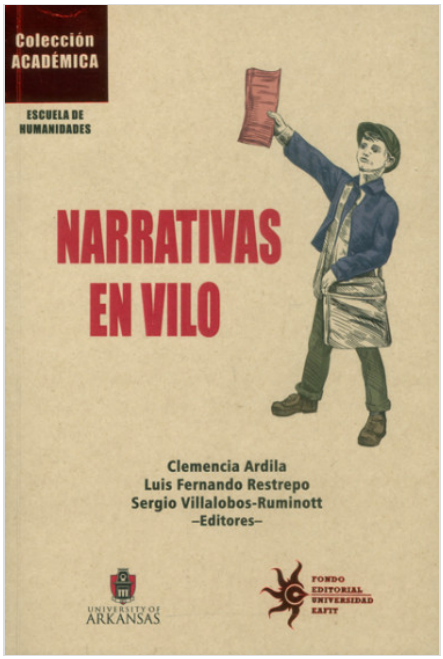
Narrativas en vilo

Autores

Clemencia Ardila, Luis Fernando Restrepo, Sergio Villalobos-Ruminott



Sinopsis

Si bien se puede considerar universal la capacidad humana para narrar, nuestra posibilidad de entender cómo las narrativas estructuran y dotan de sentido nuestro mundo requiere una aproximación crítica e histórica de las formas y las prácticas narrativas. Este volumen reúne varias aproximaciones críticas a las narrativas en la literatura, la historia, el periodismo y el arte. Más que una cuestión meramente teórica sobre las narrativas, En vilo ofrece varias reflexiones interdisciplinarias que nos muestran cómo las prácticas estéticas posibilitan nuevas formas de pensar, vivir y narrar el mundo y, por ende, representan una política.

Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 16.5 cm

Número absoluto de páginas: 232 Páginas

ISBN13: 9789587203509

$50.000 COP

CA

Sobre el autor

Clemencia Ardila

LF

Luis Fernando Restrepo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sergio Villalobos-Ruminott

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen