Narrar y aprender historia

Autor

Julia Salazar Sotelo

Sinopsis

La historia en la escuela debe orientarse al desarrollo de habilidades que coadyuven la formación del pensamiento histórico en los alumnos. Al llevar a cabo estrategias de enseñanza que utilicen la imaginación creativa, con el fin de inferir lo que el pasado nunca revelará de forma directa, o hacer uso de la conjetura y la analogía para dar forma a las hipótesis o a una representación posible de la realidad, se concretan las formas de proceder de la historia. Hay que capturar su modo de razonar en la investigación que "problematiza"; en el enfoque interpretativo que atribuye significado a los acontecimientos; y en la configuración narrativa que organiza y da sentido a la experiencia humana. La narrativa es la forma natural de enseñar historia, en la medida que expresa un contenido y abre la puerta hacia la acción interpretativa.

E-Book

Año de publicación: 2006

Presentación: Digital: descarga y online

JS

Sobre el autor

Julia Salazar Sotelo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen