Música latinoamericana para piano

Autor

Ignacio Pacheco

Sinopsis

El catálogo de la obra de Ignacio Cervantes (1874-1905) incluye 45 danzas para piano, 8 obras para voz y piano, 4 obras sinfónicas, 3 de cámara, 4 de teatro y 17 obras románticas para piano entre las que los musicólogos han destacado especialmente la .La pieza expresa una dualidad común a muchas obras nacionalistas de autores americanos del siglo 19 que oscila entre el criollismo de ritmos y giros melódicos localistas y la filiación al romanticismo europeo en las soluciones armónicas y texturas , de quien Cervantes fue admirador e intérprete. En la las dos tendencias están resueltas con un estilo elegante de música de salón.Serenata Cubana.La pieza expresa una dualidad común a muchas obras nacionalistas de autores americanos del siglo 19 que oscila entre el criollismo de ritmos y giros melódicos localistas y la filiación al romanticismo europeo en las soluciones armónicas y texturas , de quien Cervantes fue admirador e intérprete. En la las dos tendencias están resueltas con un estilo elegante de música de salón.La pieza expresa una dualidad común a muchas obras nacionalistas de autores americanos del siglo 19 que oscila entre el criollismo de ritmos y giros melódicos localistas y la filiación al romanticismo europeo en las soluciones armónicas y texturas , de quien Cervantes fue admirador e intérprete.



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2000

Presentación: Libro

Número absoluto de páginas: 0 Páginas

ISBN13: 9999999999182

$30.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

En la las dos tendencias están resueltas con un estilo elegante de música de salón.a lo Chopin, de quien Cervantes fue admirador e intérprete. En la las dos tendencias están resueltas con un estilo elegante de música de salón.Serenata Cubana las dos tendencias están resueltas con un estilo elegante de música de salón.



Sobre el autor

Ignacio Pacheco

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen