Música, cantores y carnaval

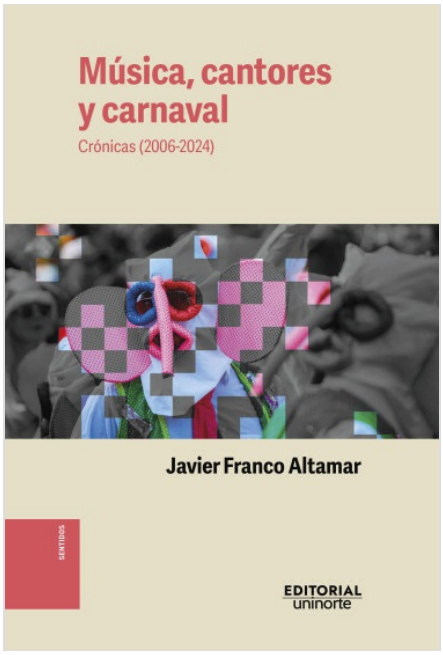
Crónicas (2006-2024)

Autores

Javier Enrique Franco Altamar, Álvaro Suescún

Sinopsis

Esta obra del periodista Javier Franco Altamar reúne crónicas y ensayos que giran en torno a dos de sus grandes intereses: la música y el carnaval. La primera parte compila textos publicados previamente en distintos medios nacionales, que permiten acercarse a la vida de destacados intérpretes del arte musical como Rafael Campo Miranda, Wilson Manyoma o Pedro 'Ramayá' Beltrán, así como analizar la profundidad de las canciones de Diomedes Díaz, el Joe Arroyo, entre otros. La segunda parte presenta escritos que fueron finalistas o ganadores del Premio a la Mejor Crónica de Carnaval Ernesto McCausland Sojo, en los que los protagonistas son los personajes y hacedores de las carnestolendas. La obra cierra con siete textos inéditos que fueron seleccionados especialmente para este libro, y que son anécdotas musicales producto de su propia labor como periodista. Con esta publicación, Franco Altamar reafirma que la música y el carnaval son dos aspectos indisolubles de la vida cultural de la región Caribe.



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 21.5 x 14.5 x 2 cm

Número absoluto de páginas: 218 Páginas

ISBN13: 9789587897777

$75.000 COP

JF

Sobre el autor

Javier Enrique Franco Altamar

Periodista y cronista.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Autor del libro En este mundo historial: reportaje sobre la vida del juglar Juancho Polo Valencia (La Cueva, 2010), y coautor de ¡Estamos mamados de la guerra!: voces desde el corazón del conflicto (Intermedio, 2016). Con la Editorial Uninorte ha publicado La nostalgia del caimán: relatos, personajes y musas en el canto a La Arenosa (2023) y El camino de la crónica (2017). Ganador en varias ocasiones del Premio de Periodismo Ernesto McCausland Sojo que entrega el Carnaval de Barranquilla. Ha trabajado como corresponsal y redactor para los diarios El Tiempo y ADN. Es comunicador social y periodista de la Universidad Autónoma del Caribe, con una maestría en Comunicación de la Universidad del Norte.



Álvaro Suescún

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 1.14 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: Páginas

ISBN13: 9789587897784

$37.500 COP

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: Páginas

ISBN13: 9789587897821

$52.500 COP

IBD

Año de publicación: 2026

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 21.5 x 14.5 cm

Número absoluto de páginas: 218 Páginas

ISBN13: 9789587897791

$75.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Palabras clave

Música; Cantores; Carnaval; Crónicas; Ensayos; Cultura; Festividad; Música popular; Personajes; Carnestolendas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen