El Colegio De Michoacán

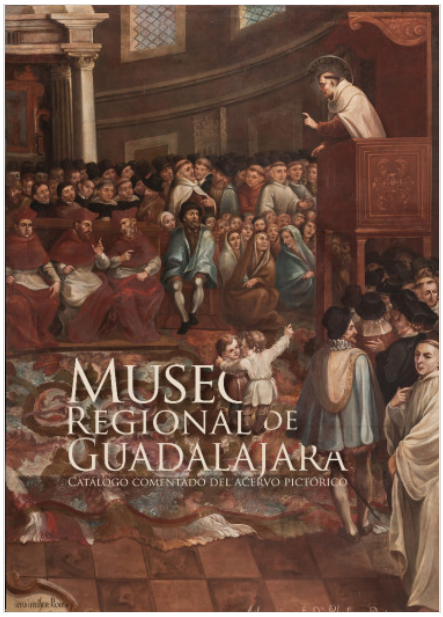
Museo regional de Guadalajara.

Catálogo comentado del acervo pictórico

Autores
Adriana Cruz Lara Silva, Juan Arturo Camacho Becerra, Hugo Armando Félix

Sinopsis

El volumen que tiene entre sus manos el lector es el primer catálogo razonado de pintura del Museo Regional de Guadalajara. Se compone de 85 obras organizadas en una secuencia cronológica, la mayoría corresponde a pinturas realizadas por algunos de los más importantes artífices de la Nueva España y de la Nueva Galicia durante los siglos XVII y XVIII. El catálogo, aunque no es exhaustivo, dado su formato encaminado al registro y la documentación de las pinturas, cumple con el objetivo de compilar datos que estaban dispersos y al mismo tiempo corregir y actualizar aquellos que eran imprecisos o erróneos. Otra cuestión novedosa es el hecho de haber incluido datos sobre aspectos de la materialidad de las obras, así como un recuento de las intervenciones de restauración a las que han sido sometidas a lo largo del tiempo. El catálogo razonado, al final logra una interpretación fresca y novedosa sobre muchas de las pinturas más emblemáticas, pertenecientes en su mayoría al periodo virreinal.



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Encuadernación comercial (Libro)

Tamaño: 30 x 22 x 3.5 cm

Total de páginas numeradas: 513 Páginas

ISBN13: 9786075442631

$1.345 MXN

AL

Sobre el autor

Adriana Cruz Lara Silva

Palabras clave

Museo regional; Guadalajara; Pintura; Obras de arte; Historia del arte; Arte mexicano; Análisis artístico

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JC

Juan Arturo Camacho Becerra

Académico de la Universidad de Guadalajara.

HA

Hugo Armando Félix

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen