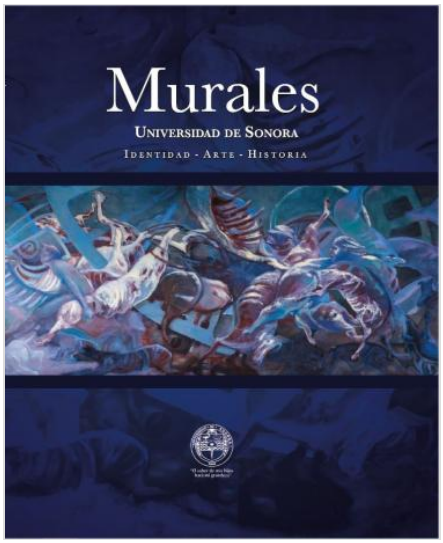
Murales

Universidad de Sonora. Identidad-Arte-Historia

Autor
Lorenzana Durán

Sinopsis

Murales. Universidad de Sonora. Identidad-Arte-Historia recorre más de siete décadas de creación artística en los espacios del alma mater sonorense. En sus muros confluyen la tradición del muralismo social, la memoria de los pueblos originarios, el paisaje del noroeste, la ciencia, la tecnología, las luchas populares y las exploraciones estéticas de distintas generaciones de artistas. Esta publicación reúne obras emblemáticas de creadores como Héctor Martínez Arteche, José Hernández Delgadillo, Fernando Robles García, Francisco Castillo Blanco, Óscar Melchor Peredo, entre otros. Cada pieza permite reconocer una época y una manera particular de entender la relación entre arte, conocimiento y sociedad. Con textos de especialistas como Gustavo Lorenzana Durán y Carlos Sergio Ríos Villegas, este libro contribuye a documentar un patrimonio de pintura monumental que trasciende la arquitectura. Sus páginas invitan a volver la mirada hacia esos muros y descubrir en ellos la memoria colectiva universitaria y parte de la historia cultural de Sonora.



Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Tapa dura

Tamaño: 29 x 24.5 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 144 Páginas

ISBN13: 9786075186436

LD

Sobre el autor

Lorenzana Durán

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen