Mundial de futbol Brasil 2014

Transversalidades y conocimientos múltiples sobre el mega-evento global

Autores

Margarita Salazar Ciria, Miguel Ángel Lara Hidalgo

Sinopsis

El Mundial Brasil 2014 permite mirar y entender más allá de lo evidente, organizar aplicaciones constructivas, y explorar la comunicación desde una perspectiva científica. A través de este mundial se visualizan situaciones y escenarios que con otras perspectivas no se podrían configurar.

MS

Sobre el autor

Margarita Salazar Ciria

Doctora y maestra en Educación Física y Artística por la Universidad de Extremadura, maestra en Ciencias Sociales por la Universidad de Colima y maestra en Administración de Negocios Deportivos.



Impreso

Año de publicación: 2015

Presentación: Libro de bolsillo (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22.5 x 16 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 174 Páginas

ISBN13: 9786078356447

$100 MXN

Palabras clave

Deportes; Fútbol

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Diplomada en Liderazgo con Perspectivas de Género, Alimentación Saludable, Metodología de Investigación en Ciencias Sociales y diplomada en Gestión Deportiva. Profesora investigadora de tiempo completo de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Colima.



Miguel Ángel Lara Hidalgo

Licenciado en ciencias de la comunicación por la Universidad Iberoamericana. Estudiante de la maestría en antropología. Fundador del Instituto de Altos Estudios Sobre Deporte, Cultura y Sociedad A.C.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen