Multiversos paralelos

Canciones de Max Góldenberg y Guadalupe Urbina

Autores

Javier Alvarado V., Oscar Jiménez F.

Sinopsis

Multiversos paralelos es una mirada a la música guanacasteca a través de dos grandes exponentes: Max Goldenberg y Guadalupe Urbina. Sus letras mezclan humor filosofía nostalgia política protección ambiental fisica cuántica y profundas imágenes metafísicas. Sus canciones tienen un arraigo profundo en la tradición a la vez que han emprendido un viaje por distintas influencias del universo de la música. Esperamos que este cancionero pase de mano en mano que se comparta el conocimiento que Max y Guadalupe heredaron de sus maestras y maestros en Guanacaste y que hoy generosamente nos ofrecen aquí.



JA

Sobre el autor

Javier Alvarado V.

Licenciado en Música Popular por la Universidad Nacional de La Plata.

Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Número de páginas del contenido principal: 150 Páginas

ISBN13: 9789968022224

$14.000 CRC

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Actualmente es docente, investiga- dor y gestor de proyectos vinculados a políticas culturales, desde el Programa de Promoción Cultural de la Universidad Estatal a Distancia. Ha publicado sobre teorización y pedagogía de la música popular. También es contrabajista, guitarrista, arreglista, director Y productor en grupos musicales de Colombia, Argentina, Nicaragua y Costa Rica.



Oscar Jiménez F.

Licenciado en Música por la Universidad de Costa Rica. Compositor y constructor de quijongos, trabaja con el Programa de Promoción Cultural de la Universidad Estatal a Distancia, en torno a la música costarricense. Ha promovido la salvaguarda del quijongo guanacasteco, mediante diversos eventos culturales. Habitante de la noche fue galardonado con el premio ACAM 2024 al mejor álbum de música instrumental.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen