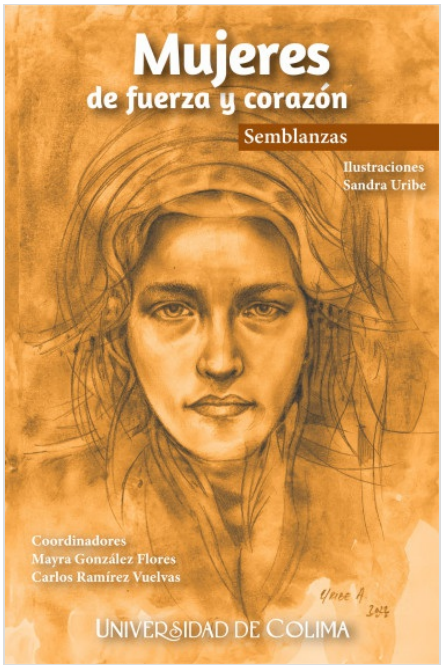
Mujeres de fuerza y corazón

Semblanzas

Autores
Mayra González Flores, Carlos Ramírez Vuelvas, Sandra L. Uribe Alvarado



Sinopsis

Las semblanzas que se presentan en esta compilación, corresponden a textos que participaron en los concursos realizados ex profeso en los años 2022 y 2023, dirigidos a motivar entre la comunidad estudiantil de la Universidad de Colima el compartir historias de aquellas mujeres que tuvieron o tienen un impacto en sus vidas. Así, se integran 19 escritos que nos brindan acceso íntimo a experiencias humanas que reflejan la riqueza de la existencia, la sabiduría con la que mujeres de diverso origen actuaron, para dicha de quienes les conocieron y admiraron.

MG

Sobre el autor

Mayra González Flores

Maestra en Gestión Pública Aplicada por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 7.95 Megabytes (MB)

Total de páginas numeradas: 110 Páginas

ISBN13: 9786078984053

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Licenciada en Ciencia Política por la Universidad de Colima. Especialidad en Políticas Públicas y Género por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO, sede México. Diplomada en Género y políticas de igualdad por el programa de Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México. Tiene intereses por temas como liderazgo de mujeres, políticas públicas para la igualdad y transversalización de la perspectiva de género en Instituciones de Educación Superior. Actualmente, es Directora del Centro Universitario para la Igualdad y los Estudios de Género (CUpIEG).

CR

Carlos Ramírez Vuelvas



Sandra L. Uribe Alvarado

Doctora en ciencias y humanidades para el desarrollo interdisciplinario por la Universidad Autónoma de Coahuila y la Universidad Nacional Autónoma de México. Como académica ha continuado con la línea de las artes visuales en la investigación científica. Ha participado en coloquios de investigación a nivel nacional y seminarios internacionales; ambos con ponencias sobre arte urbano, percepción y apreciación social del arte. Ha publicado en revistas académicas, así como en las memorias del II y III Seminario Internacional sobre Arte Público en Latinoamérica. Además de participar en conferencias en la Universidade Estadual Paulista de Sao Paulo, Brasil. Actualmente es docente en el área de las artes visuales, además de realizar labores de investigación, gestión y curaduría en la Dirección General de Patrimonio Cultural en la Universidad de Colima. Como artista plástica ha participado en exposiciones de pintura de manera individual y colectiva no sólo en el ámbito local y nacional, sino también internacional.

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro de bolsillo (Libro)

Número absoluto de páginas: 109 Páginas

ISBN13: 9786078984046

$14.950 CLP

Palabras clave

Mujeres; Semblanzas; Género

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen