EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

Muestra de pintores de la región CUCosta Sur

Un reconocimiento a los artistas plásticos

Autores

Hirineo Martínez Barragán, Silvia Leticia Torres Robles, Hirineo Martínez Barragán, Lilia Victoria Oliver Sánchez, Silvia Leticia Torres Robles

Sinopsis

Un objeto, una meta y una idea culminados en un producto son significativos para cualquier individuo, pero lograr reconocer el trabajo artístico del ser humano se plasma en el corazón y produce una gran satisfacción. Este catálogo es el producto de la inquietud de los asistentes -funcionarios y artistas- a la primera reunión de pintores de la región CUCosta Sur, convocada por la institución y realizada en al Casa Universitaria, donde se externó el compromiso de ambas partes para realizar el trabajo que concluye en la obra que hoy tienen en sus manos.



Sobre el autor

Hirineo Martínez Barragán

Profesor-investigador titular “C” de la Universidad de Guadalajara, con 39 años de antigüedad laboral.



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Libro)

Tamaño: 22 x 21.5 x 0.9 cm

Número absoluto de páginas: 92 Páginas

ISBN13: 9786075715742

$350 MXN

Palabras clave

Arte; Pintura; Artes plásticas; Arte jalisciense; Pintores de la región del sur de jalisco; Arte en jalisco

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Egresado de la Licenciatura en Geografía, generación 1980-1984 y profesor de la misma desde 1985. Cursó la Maestría en Estudios sobre la Región en El Colegio de Jalisco, de donde obtuvo el grado en 1999, y el Doctorado en Ciencias Sociales por la Universidad de Guadalajara, graduado en 2011. Asesor del Gobierno de Jalisco durante 20 años, de 1996 a 2016, en la materia de límites territoriales; perito por parte de Jalisco ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación entre 1998 y 2005 en el marco de la Controversia Constitucional 3/98, Jalisco vs. Colima. Asimismo, es perito desde 2014 ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación por parte del estado de Chiapas, en la Controversia Constitucional 121/2012, Oaxaca vs. Chiapas. Integrante del Consejo Consultivo Interinstitucional de la asignatura de Geografía en la Secretaría de Educación Pública, 2007-2011; coordinó en 2006 los trabajos relacionados con el proyecto de Ordenamiento ecológico de territorio municipal de Zapopan. Presidente de Academia en 1997; coordinador de la Licenciatura en Geografía, 1997-1999; jefe del Departamento de Geografía y Ordenación Territorial: 2001-2004, 2004- 2007 y 2010-2013; Secretario Académico del Centro Universitario de la Costa Sur desde 2016; y presidente del Consejo Ciudadano para el Desarrollo Cultural de Autlán de Navarro, Jalisco, 2017-2019.Ha tenido participación ininterrumpida en trabajos académicos individuales y colectivos, principalmente en las líneas de investigación geohistoria y geopolítica, ambas relacionadas con la construcción de territorios y disputas por la tierra, así como las representaciones del paisaje. Es autor de varias publicaciones; ha dirigido más de una veintena de tesis entre licenciatura y maestría; ha dictaminado diversos artículos y libros. De igual manera, ha participado en múltiples congresos y coloquios como asistente y ponente. Su más reciente publicación (2020) se titula Teoría del conflicto. Una perspectiva geográfica.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Silvia Leticia Torres Robles

Profesora-académica titular “A” en el Centro Universitario de la Costa Sur, de la Universidad de Guadalajara. Egresada de la Licenciatura en Turismo, del Centro Universitario de Ciencias Económicas y Administrativas de la Universidad de Guadalajara. Maestra en Gestión del Turismo Sostenible por la Universidad para la Cooperación Internacional, Costa Rica. Profesora en la Universidad Veracruz, módulo Autlán y del Bachillerato Tecnológico “El Grullo”. Jefe de Zona del Instituto Nacional de Estadística y Geografía; directora de la Casa de la Cultura de Autlán Jalisco. Responsable del Laboratorio de Alimentos y Bebidas de la Licenciatura en Turismo. Coordinadora de Eventos para Displey Art; coordinadora de eventos culturales del Carnaval de Autlán; investigadora del área de Cultura, Gastronomía y Prácticas Profesionales del Departamento de Estudios Turísticos, con publicaciones sobre gastronomía, la Costa Alegre y la sustentabilidad, así como participante en diferentes coloquios, congresos y foros; responsable de la coordinación de Prácticas Profesionales Tutorías de la Licenciatura en Turismo; coordinadora del Consejo Académico para las Artes. Coordinadora de Extensión en CUCSUR en dos periodos (2000-2002 y 2019- actual). Miembro del Consejo de Promoción Económica 2019-2021. Presidente de las Academias de Desarrollo, Servicios y Comunicación en diferentes periodos. Autora, directora y productora de obras de teatro universitario.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Hirineo Martínez Barragán

Profesor-investigador titular “C” de la Universidad de Guadalajara, con 39 años de antigüedad laboral. Egresado de la Licenciatura en Geografía, generación 1980-1984 y profesor de la misma desde 1985. Cursó la Maestría en Estudios sobre la Región en El Colegio de Jalisco, de donde obtuvo el grado en 1999, y el Doctorado en Ciencias Sociales por la Universidad de Guadalajara, graduado en 2011. Asesor del Gobierno de Jalisco durante 20 años, de 1996 a 2016, en la materia de límites territoriales; perito por parte de Jalisco ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación entre 1998 y 2005 en el marco de la Controversia Constitucional 3/98, Jalisco vs. Colima. Asimismo, es perito desde 2014 ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación por parte del estado de Chiapas, en la Controversia Constitucional 121/2012, Oaxaca vs. Chiapas. Integrante del Consejo Consultivo Interinstitucional de la asignatura de Geografía en la Secretaría de Educación Pública, 2007-2011; coordinó en 2006 los trabajos relacionados con el proyecto de Ordenamiento ecológico de territorio municipal de Zapopan. Presidente de Academia en 1997; coordinador de la Licenciatura en Geografía, 1997-1999; jefe del Departamento de Geografía y Ordenación Territorial: 2001-2004, 2004-2007 y 2010-2013; Secretario Académico del Centro Universitario de la Costa Sur desde 2016; y presidente del Consejo Ciudadano para el Desarrollo Cultural de Autlán de Navarro, Jalisco, 2017-2019.Ha tenido participación ininterrumpida en trabajos académicos individuales y colectivos, principalmente en las líneas de investigación geohistoria y geopolítica, ambas relacionadas con la construcción de territorios y disputas por la tierra, así como las representaciones del paisaje. Es autor de varias publicaciones; ha dirigido más de una veintena de tesis entre licenciatura y maestría; ha dictaminado diversos artículos y libros. De igual manera, ha participado en múltiples congresos y coloquios como asistente y ponente. Su más reciente publicación (2020) se titula Teoría del conflicto. Una perspectiva geográfica.



Lilia Victoria Oliver Sánchez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Silvia Leticia Torres Robles

Profesora-académica titular “A” en el Centro Universitario de la Costa Sur, de la Universidad de Guadalajara. Egresada de la Licenciatura en Turismo, del Centro Universitario de Ciencias Económicas y Administrativas de la Universidad de Guadalajara. Maestra en Gestión del Turismo Sostenible por la Universidad para la Cooperación Internacional, Costa Rica. Profesora en la Universidad Veracruz, módulo Autlán y del Bachillerato Tecnológico “El Grullo”. Jefe de Zona del Instituto Nacional de Estadística y Geografía; directora de la Casa de la Cultura de Autlán Jalisco. Responsable del Laboratorio de Alimentos y Bebidas de la Licenciatura en Turismo. Coordinadora de Eventos para Displey Art; coordinadora de eventos culturales del Carnaval de Autlán; investigadora del área de Cultura, Gastronomía y Prácticas Profesionales del Departamento de Estudios Turísticos, con publicaciones sobre gastronomía, la Costa Alegre y la sustentabilidad, así como participante en diferentes coloquios, congresos y foros; responsable de la coordinación de Prácticas Profesionales Tutorías de la Licenciatura en Turismo; coordinadora del Consejo Académico para las Artes. Coordinadora de Extensión en CUCSUR en dos periodos (2000-2002 y 2019- actual). Miembro del Consejo de Promoción Económica 2019-2021. Presidente de las Academias de Desarrollo, Servicios y Comunicación en diferentes periodos. Autora, directora y productora de obras de teatro universitario.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen