Muerte y risa en la literatura

Trazos de un enigma

Autor
Claudia Gidi

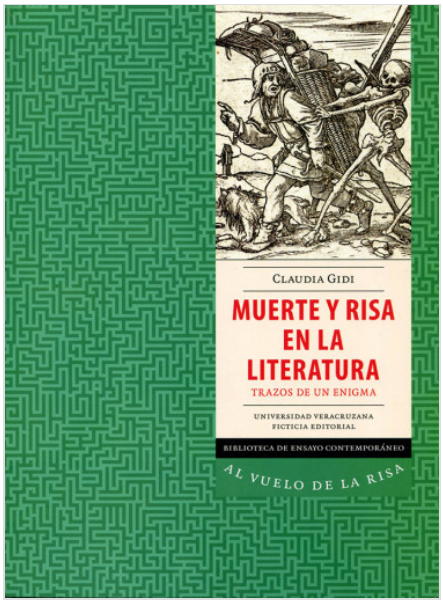
Sinopsis

La muerte nos interpela a todos, aunque pretendamos que no tiene que ver con nosotros, como si quisiéramos asegurarnos de que es a los demás a quienes llama, que son los otros los que mueren. Allí está siempre al acecho, lista para dar el zarpazo, y esa es nuestra tragedia y nuestra sombra perseverante, a pesar de los esfurzos para hallar una puerta de salida. Sabemos que es uno de los grandes asuntos de todos los tiempos y la literatura no ha sido sorda a su reclamo. La muerte es tema y, a veces, circunstancia|pero también es personaje de muy diversa índole que puede adquirir el gesto de la tragedia, de la melancolía, aunque también el de la risa. Y esto es justamente lo que hace a este estudio diferente de los que tradicionalmente se ocupan de revisar el tema de la literatura. La autora del ensayo decidió seguir la pista de las huellas de la muerte que ha sabido reír burlona, juguetona o pícara y que se ha dejado oír en las páginas de incontables libros de literatura hispanoamericana.

CG

Sobre el autor

Claudia Gidi



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Libro

Tamaño: 23 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 144 Páginas

ISBN13: 9786075027432

$240 MXN

Palabras clave

Al vuelo de la risa; Muerte y risa; Muerte; Risa; Grotesco; Ritos; Sátira

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen