Modelos en haces para el pensamiento matemático

Autor

Fernando Zalamea

Sinopsis

Esta monografía ofrece una revisión enteramente novedosa del campo usualmente denominando "filosofía (de la) matemática". Allende análisis y síntesis, se introducen nuevos modelos (RTHK) para captar toda la complejidad de la matemática, entendida como forma de pensamiento general, donde se incorpora de manera potente un estrato de ideas, imágenes y métodos que entra en diálogo con otro estrato de técnicas, definiciones y pruebas. Mediante modelos de Kripke (K), se vislumbran consideraciones históricas que permiten manejar simultáneamente perspectivas externalistas e internalistas en la historia de la ciencia. Con los haces (H), se estudian interpretaciones fenomenológica sobre la variabilidad y la permanencia local de los fenómenos matemáticos. Usando topos (T), se plantean investigaciones metafísicas sobre la existencia de arquetipos matemáticos que emergen de diversos tipos subyacentes y que, a su vez, se proyectan sobre ellos. Finalmente, gracias a las superficies de Riemann (R), se exploran diversas ramificaciones culturales del modelo (THK) hacia la literatura, el arte, la música, el cine. El resultado plantea el inicio de una plena crítica matemática , que debería empezar a surgir paralelamente a la crítica literaria, la crítica de arte, la crítica musical o la crítica cinematográfica.



Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa dura)

Tamaño: 25 x 17 x 2.0 cm

Número de páginas del contenido principal: 236 Páginas

ISBN13: 9789587946390

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Considerando las obras matemáticas como grandes formas de expresión creativa, un back-and-forth entre lo concreto y lo abstracto, entre lo particular y lo universal, entre el detalle técnico y el fondo filosófico, recorre multitud de ejemplos de las matemáticas avanzadas, de Galois a Grothendieck, que se reflejan y se entrelazan con muy diversas manifestaciones culturales. La "filosofía (de la) matemática" tiende así a abrirse hacia una "crítica (de la) matemática", que parece ser mucho más afín para captar el hacer propio y específico de la disciplina.

FZ

Sobre el autor

Fernando Zalamea

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 25 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 236 Páginas

ISBN13: 9789587946406

$24.900 COP



Palabras clave

Modelos matemáticos; Haces; Pensamiento matemático; Geometría; Educación matemática; Aprendizaje autónomo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen