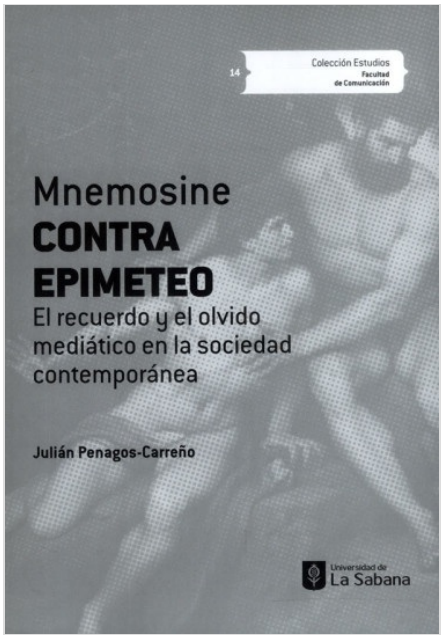
Mnemosine contra Epimeteo

El recuerdo y el olvido mediático en la sociedad contemporánea



Autor

Julián Penagos Carreño

Sinopsis

Este libro plantea la hipótesis de que el desarrollo de los medios y las tecnologías de la comunicación han intensificado la visibilidad de la experiencia vivida individual, recreando la transmisión del recuerdo. Solo que, en este caso, el recuerdo se produce como información y no como memoria. Una información en serie, en virtud de la alta proporción de visibilidad de la experiencia individual, lo que representaría una gran producción y consumo de varias memorias autobiográficas. Este fenómeno se encuadra en la reconfiguración de los conceptos de tiempo y espacio como marcos sociales y generales de memoria. Lo que ha producido la revalidación del presente como el "ré-gimen de historicidad" predominante, en donde el olvido tiene un protagonismo especial debido a los débiles vínculos que las representaciones mediáticas pueden construir con el pasado.

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 74 Páginas

ISBN13: 9789581206353

$57.000 COP

JP

Sobre el autor

Julián Penagos Carreño

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen