Mitópolis

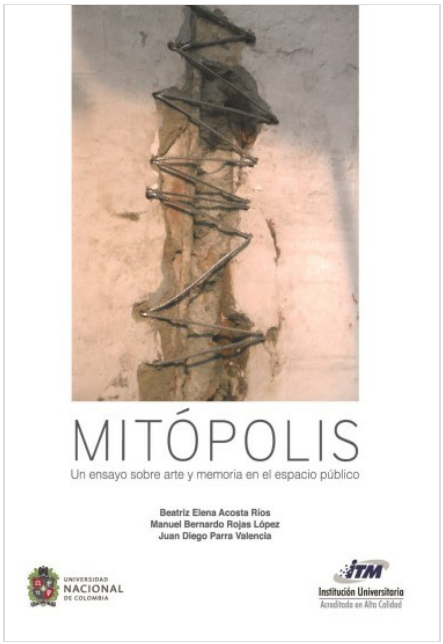
Ensayo sobre arte y memoria en el espacio público

Autores

Beatriz Elena Acosta Ríos, Manuel Bernardo Rojas López, Juan Diego Parra Valencia

Sinopsis

Esta obra explora el sentido de la calle como inspiración y soporte de múltiples obras artísticas, en las que sus creadores han mantenido una relación constante con el asfalto, el polvo, la corrosión y la hostilidad y que se han atrevido a hurgar en las oquedades de lo urbano.Es un acercamiento a las maneras como se teje entre las administraciones y los circuitos de arte una colaboración para buscar soluciones conjuntas a los conflictos que entraña la ciudad. Más aún, hace un homenaje a los artistas de Medellín que han dejado trazas en el espacio, contribuyendo a la construcción de la memoria colectiva.



BA

Sobre el autor

Beatriz Elena Acosta Ríos

Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 16 x 1.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 265 Páginas

ISBN13: 9789585414082

$49.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MR

Manuel Bernardo Rojas López

JP

Juan Diego Parra Valencia

E-Book

Año de publicación: 2017

Presentación: HTML (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 266 Páginas

ISBN13: 9789585414099



Palabras clave

Arte público; Arte callejero; Diseño urbano; Medellín (antioquia, colombia); Espacio público (colombia)

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen