Miradas y miramientos

Ensayos sobre el paisaje y la literatura mexicana (siglo XIX y XX)

Autor

Juan Pascual Gay

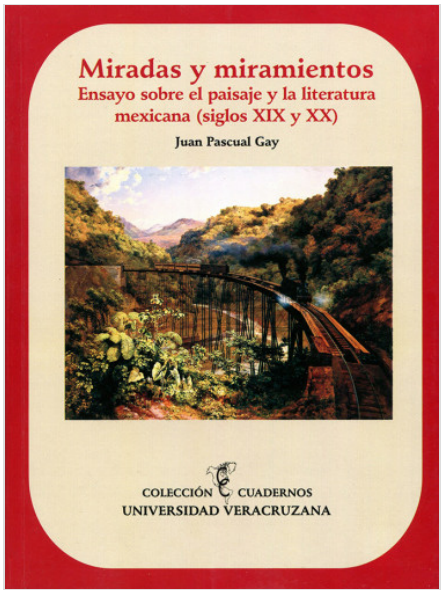
Sinopsis

Este estudio tiene como objetivo mostrar las relaciones entre el paisaje y la literatura desde el último tercio del siglo XIX hasta mediados del siglo XX. Dice el autor: “He tratado de dar curso a las semejanzas, similitudes y analogías a partir del establecimiento de parejas de escritores que van desde Altamirano hasta Manuel Calvillo”. Además, uno de los temas de este libro, el paisaje, exhibe la urgencia y necesidad de vincular lo natural con lo artístico.

JP

Sobre el autor

Juan Pascual Gay



Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Libro

Tamaño: 22.5 x 16.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 312 Páginas

ISBN13: 9786075023557

Palabras clave

Literatura; Estudios literarios; Literatura mexicana; Siglo xix; Siglo xx; Historia y crítica; Paisaje en la literatura; Cuadernos iill

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen