Miradas panorámicas al cine mexicano

Teoría, historia y análisis

Autores

Lauro José Zavala Alvarado, Carmen Elisa Gómez Gómez, Armando Andrade Zamarripa, Lucero Fragoso Lugo, Andrés Roberto Barradas Gurruchaga, Abel Antonio Grijalva Verdugo, Juan Alberto Apodaca Peraza, Carlos Andrés Mendiola Hernández, Jacob Bañuelos Capistrán, Carlos Saldaña Ramírez, Yancarlo Emmanuel Delgado Romero, Daniel Castillo del Razo Rocío, Betzabeé González de Arce, Arzave Xanic Galván Nieto, Sofia Guadalupe Solís Salazar, Yolanda Norma Mercader Martínez, Sugeily Vilchis Arriola, Rubén Olachea Pérez, Patricia Danae Gaytán Ontiveros

Sinopsis



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Número de páginas del contenido principal: 239 Páginas

ISBN13: 9786078714049

$280 MXN

LZ

Sobre el autor

Lauro José Zavala Alvarado

CG

Carmen Elisa Gómez Gómez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AA

Armando Andrade Zamarripa

LF

Lucero Fragoso Lugo

AB

Andrés Roberto Barradas Gurruchaga

AG

Abel Antonio Grijalva Verdugo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Juan Alberto Apodaca Peraza



Carlos Andrés Mendiola Hernández



Jacob Bañuelos Capistrán



Carlos Saldaña Ramírez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

YD

Yancarlo Emmanuel Delgado Romero

DR

Daniel Castillo del Razo Rocío

BD

Betzabeé González de Arce

AG

Arzave Xanic Galván Nieto

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SS

Sofia Guadalupe Solís Salazar

YM

Yolanda Norma Mercader Martínez

SV

Sugeily Vilchis Arriola

RO

Rubén Olachea Pérez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Patricia Danae Gaytán Ontiveros

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen