Miradas críticas al desarrollo

Aproximaciones metodológicas a las violencias y desigualdades contemporáneas



Autores

Juan David Covarrubias Corona, Cecilia Magaña, Ricardo Fletes Corona, Erika Ramírez Diez, Rosana del Carmen Zamora Fernández, Rodrigo González Reyes, Ernesto Sánchez Sánchez, Rosa Elena Zapata Sandoval, David Coronado, Fatima Gabriela Soto Vargas, Greta Lydia Bustamante Hernández, Josefina Cortés Gutiérrez, Marco Palacios Quezada, Ana Giselle Torres Lira, Francisco Javier Cortázar Rodríguez, Elizabeth Briceño Guel, Adriana Marcela Meza Calleja, Jorge Gómez Naredo, Cecilia Magaña, Ana Isaí López Guerra, Virginia Betancourt Ramos, Luis Rodolfo Moran Quiroz, David Coronado, Juan Alfonso Cruz Vázquez, María Francisca Sánchez Bernal, Dalia Johana Alvárez Lizárraga, Manuel Alejandro Muñoz Jazo, Claudia Ávila González, Juan Manuel Villarreal Arellano, Claudia Ávila González

Sinopsis

Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Libro)

Tamaño: 22.5 x 16 x 2.5 cm

Número absoluto de páginas: 400 Páginas

ISBN13: 9786075713380

$312 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Miradas críticas al desarrollo, aproximaciones metodológicas a las violencias y desigualdades contemporáneas es el libro conmemorativo de los primeros 15 años de la Maestría en Gestión y Desarrollo social. Así, en correspondencia con la vocación profesionalizante de la Maestría, el libro condensa una obra que si bien está articulada en torno al eje del desarrollo social, su principal característica es que presenta trabajos que se vinculan de manera directa con las poblaciones que reciben el impacto -sea positivo, negativo o ambos- de diversas intervenciones. Una primera parte presenta trabajos de corte metodológico que fueron elaborados con base en la reflexión de la práctica y del diseño metodológico en el campo del desarrollo social; el objetivo de esos trabajos es el estudiantado. Una segunda parte está consagrada al tema de las diversas caras con las que se presentan las violencias en su relación co-constitutiva con las desigualdades sociales contemporáneas.En esta segunda parte se abordan temas como la naturalización de la violencia, la participación ciudadana en el Programa Nacional para la prevención de la violencia en una zona del área metropolitana de Guadalajara, la violencia de género en contra de mujeres deportistas de alto rendimiento, de mujeres adultas mayores y de mujeres centroamericanas trans en el tránsito migratorio por México, el estigma y las implicaciones que conlleva por la población centroamericana que decide asentarse en el área metropolitana de Guadalajara y también se evalúa la importancia que los avances tecnológicos y el big data pueden ofrecer ante la desaparición de personas y la actuación y la responsabilidad del Estado Mexicano.



Palabras clave

Desarrollo; Desarrollo social; Maestría en gestión y desarrollo social; Violencia; Participación social; Desigualdad social; Psicología

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Un tercer bloque de la obra está dedicado al tema de la compleja, pero también esperanzadora relación entre Educación y Desarrollo Social.



Sobre el autor

Juan David Covarrubias Corona

Maestro en Tecnologías para el Aprendizaje por la Universidad de Guadalajara y Licenciado en Historia por la misma Casa de Estudio.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Se desempeña como profesor docente de la Universidad de Guadalajara y se especializa en la Gestión de Tecnologías para el Aprendizaje en contextos formales, no formales e informales, con énfasis en adultos y adultos mayores.



Cecilia Magaña

Escritora, editora y tallerista mexicana. Licenciada en Psicología por la Universidad del Valle Atemajac UNIVA y en Artes Visuales para la Expresión Plástica por la Universidad de Guadalajara; Diplomada en Creación Literaria por la Escuela de Escritores de la Sociedad General de Escritores SOGEM. y Diplomada como Maestra Bilingüe con certificación por el Colegio Británico a través del Colegio Inglés Hidalgo.En 2010, recibió el Premio Nacional de Literatura Gilberto Owen en la categoría de cuento, y el Premio Bellas Artes Juan Rulfo para Primera Novela en 2013. Fue becaria del Programa Jóvenes Creadores del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes FONCA en la categoría de novela (2013-2014).Reside en Guadalajara desde 1988, donde imparte cursos y talleres de narrativa en la Universidad de Medios Audiovisuales CAAV, la Agencia Cultural Artefacto y la Cátedra Hugo Gutiérrez Vega.

RF

Ricardo Fletes Corona

Cuerpo académicoEstudios JalisciensesPertenece a:División de Estudios Políticos y SocialesDepartamento de Desarrollo SocialMaestría en Gestión y Desarrollo Social

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Erika Ramírez Diez

Estudió Psicología en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente y Letras Hispanoamericanas, la maestría en Lengua y Literatura Mexicana en la Universidad de Guadalajara (udg) y el doctorado en Filología en la Universidad Nacional de Educación a Distancia de Madrid, España. Fue directora de los talleres literarios del Departamento de Bellas Artes de Jalisco, del Instituto Cultural Cabañas y del Centro de Educación Continua y Abierta de la udg. Fue secretaria de redacción de la revista Estudios Jaliscienses, de El Colegio de Jalisco; integrante del equipo editorial de El Colegio de Michoacán, en Zamora, Michoacán y del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Ha sido investigadora del Departamento de Letras del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, y profesora titular del taller de Poesía de la licenciatura en Letras en la udeg.Érika María Ramírez Diez ha publicado dos libros de ensayo y dos de poesía. Preocupada por difundir la historia de México a través de ediciones de fácil acceso, ha investigado la biografía de personajes como Efraín Huerta y revisado la historia del estado de Jalisco. En su poesía yuxtapone dos voces: la de la infancia y la de la mujer adulta que convoca a la niña para resurgir en ella y recuperar a un ser sensible, libre y lleno de energía.



Rosana del Carmen Zamora Fernández

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

RG

Rodrigo González Reyes

Doctor en Comunicación (Universidad Nacional de La plata, Argentina), Mestro en Comunicación (Universidad de Guadalajara, México) y Licenciado en Comunicación (ITESO, México). Investigador de la Asociación Televidencias y Educación A.C., (México), Coeditor de la Revista Comunicación y Sociedad (revista indexada Scopus, cuartil 2) y Coordinador del Seminario de Economía Colaborativa (U de G). Forma parte de la red Cátedra UNESCO MILID y el Seminario Interinstitucional de Estudios de Internet. También ha sido Coordinador Académico y docente en la Maestría en Comunicación y Tecnologías Educativas (Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa, ILCE, México), parte del equipo Observatorio Iberoamericano de la Ficción Televisiva (OBITEL, capítulo México) y asistente de Dirección en el Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS Occidente). Es autor de una cuarentena de publicaciones académica, incluyendo libros, capítulos, artículos y traducciones.Sus líneas de investigación se enfocan el la Economía colaborativa y los Efectos mediáticos cognitivos.



Ernesto Sánchez Sánchez

Es profesor-investigador de tiempo completo de la UAS con perfil deseable PRODEP-SE, adscrito a la Facultad de Estudios Internacionales y Políticas Públicas. Es doctor en Ciencias Sociales (PNPC-CONACYT) por la Universidad de Guadalajara y miembro del Sistema Nacional de Investigadores (nivel I). Las líneas de investigación que desarrolla actualmente son: mercados de trabajo, inserción laboral, informalidad, migración y precarización. Miembro del CA-Consolidado-UAS Redes Sociales y Construcción del Espacio Público, del Sistema de Investigadores y Tecnólogos de Sinaloa, así como de la Asociación Mexicana de Estudios del Trabajo, de la Red Temática Trabajo y Condiciones Laborales (Tetra-CONACYT) y de la Red Iberoamericana de Academias de Investigación A.C.-CONACYT. Es autor y coautor de reseñas y artículos publicados en revistas especializadas y de capítulos de libros enfocados en los temas del trabajo y la migración.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

RZ

Rosa Elena Zapata Sandoval

DC

David Coronado

Profesor investigador de la Universidad de Guadalajara.

FS

Fatima Gabriela Soto Vargas

GB

Greta Lydia Bustamante Hernández

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Josefina Cortés Gutiérrez



Marco Palacios Quezada



Ana Giselle Torres Lira

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Francisco Javier Cortázar Rodríguez

Licenciado en Sociología y Maestro en Ciencias Sociales por la Universidad de Guadalajara, y Doctor en Ciencias de la Información y de la Comunicación por la Universidad de París 13. Se desempeña como investigador en el Departamento de Estudios en Comunicación Social (DECS), del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) de la Universidad de Guadalajara.Es profesor con Perfil PROMEP y SNI I. Sus líneas de investigación son sobre el Cuerpo, la cultura contemporánea y la comunicación. Su actual proyecto de investigación es sobre las representaciones del cuerpo y el género en películas, series de televisión, cómics y videojuegos. Anteriormente ha trabajado en temas sobre la sociedad de la información; las leyendas urbanas y los rumores, y; sobre la violencia de género en ámbitos universitarios.Algunas de sus publicaciones han sido: “Cuerpos híbridos y posthumanidad”, en Francisco Javier Cortazar Rodríguez y Eduardo Hernández González (Coords.), Nuevas vertientes en teoría social. Problemas y propuestas de análisis (Universidad de Guadalajara, 2018), “Richard Sennet, la ciudad, el trabajo y el individuo”, en Jorge Ramírez Plascencia y Cecilia Morquecho Guitron (Coord.), Repensar a los teóricos de las ciencias sociales III, CUCiénega (Universidad de Guadalajara, 2017); “Imágenes rumorales, memes y selfies; elementos comunes y significados” (Iztapalapa, 2014); “Cuerpos perfectos. Sociología de la construcción corporal en reinas de belleza y físico-culturistas” (Actuel Marx Intervenciones, 2010).Imparte las materias de Teorías sobre la cultura; Socio-Antropología del Cuerpo y Cibercultura, redes sociales y comunicación a nivel licenciatura, maestría y doctorado en la Universidad de Guadalajara.

EB

Elizabeth Briceño Guel

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AM

Adriana Marcela Meza Calleja

JG

Jorge Gómez Naredo



Cecilia Magaña

Escritora, editora y tallerista mexicana. Licenciada en Psicología por la Universidad del Valle Atemajac UNIVA y en Artes Visuales para la Expresión Plástica por la Universidad de Guadalajara; Diplomada en Creación Literaria por la Escuela de Escritores de la Sociedad General de Escritores SOGEM. y Diplomada como Maestra Bilingüe con certificación por el Colegio Británico a través del Colegio Inglés Hidalgo.En 2010, recibió el Premio Nacional de Literatura Gilberto Owen en la categoría de cuento, y el Premio Bellas Artes Juan Rulfo para Primera Novela en 2013. Fue becaria del Programa Jóvenes Creadores del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes FONCA en la categoría de novela (2013-2014).Reside en Guadalajara desde 1988, donde imparte cursos y talleres de narrativa en la Universidad de Medios Audiovisuales CAAV, la Agencia Cultural Artefacto y la Cátedra Hugo Gutiérrez Vega.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AL

Ana Isaí López Guerra

Lic. en Estudios Políticos y de Gobierno Maestrante en Gestión y Desarrollo Social Profesora de ciencias sociales.

VB

Virginia Betancourt Ramos

Investigadora de la Universidad de Guadalajara.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Luis Rodolfo Moran Quiroz

Es licenciado en psicología con terminal en psicología experimental, por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (Iteso) (1976-1980). Tiene una maestría en sociología con atención al desarrollo regional, por la Universidad de Guadalajara (1984-1986) y un doctorado en en ciencias sociales con especialidad en estudios regionales, por El Colegio de la Frontera Norte (1994-1997) . En el ciclo lectivo 2000-2001, con apoyo del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología realizó una estancia posdoctoral en la Universidad de Bayreuth, Alemania, con un proyecto de investigación sobre asociaciones de extranjeros (turcos, italianos, españoles y griegos). En el ciclo 2004-2005 fue Rockefeller Fellow en la Universidad de Illinoi en Chicago, con una investigación sobre la vida religiosa de los mexicanos en Chicago.Ha sido docente en instituciones como la Universidad de Guadalajara, el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente, el Instituto Libre de Filosofía y Ciencias, el Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación José María Morelos, la Universidad del Valle de Atemajac, la Normal Superior de Especialidades de Jalisco, el Instituto Superior de Investigación y Docencia para el Magisterio y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey campus Guadalajara. En estas instituciones ha participado en las licenciaturas en sociología, estudios políticos, psicología, historia, educación, ciencias sociales, en la maestrías en educación, en sociología de la educación, en educación especial y en administración de empresas y en los doctorados en ciencias del desarrollo humano y en educación.Ha trabajado en instituciones como el Centro de Integración Juvenil, el Sistema Dif-Jalisco, el Instituto de Servicios Educativos y Pedagógicos de Baja California, y como investigador en el Centro Regional de Tecnología Educativa, el Departamento de Sociología y el Departamento de Estudios de la Cultura Regional de la Universidad de Guadalajara, en el Centro de Investigaciones Pedagógicas y Sociales de la Secretaría de Educación Jalisco y en la Unidad de Posgrado en Estudios del Desarrollo de la Universidad Autónoma de Zacatecas.En las últimas décadas ha publicado diversos artículos sobre grupos evangélicos, devociones populares y religiosidad, cultura y migración, asociaciones de extranjeros, enseñanza de las ciencias sociales, integración social y educativa, roles de género y transporte colectivo, además de un número de reseñas bibliográficas. Es miembro de la red de investigadores del fenómeno religioso en México, del Programa de Estudios Religión y Sociedad de la Universidad de Guadalajara, de la Asociación Nacional de Profesores de Matemáticas y de la Red internacional sobre migración y desarrollo. Se desempeña también como traductor y ha publicado traducciones de textos del inglés, alemán y francés. Varias de sus traducciones forman parte de la colección de migración y desarrollo de esta red y de la revista migración y desarrollo.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

DC

David Coronado

Profesor investigador de la Universidad de Guadalajara.



Juan Alfonso Cruz Vázquez

Sociólogo. Maestro en Gestión y Desarrollo Social y estudiante de Doctorado en Ciencia Política por la Universidad de Guadalajara.Analista Relator de la Fiscalía General del Estado de Jalisco.Actualmente, es Coordinador del Área de Análisis sobre Estado en el Laboratorio de Estudios sobre Violencia, adscrito al Departamento de Sociología, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, también por la Universidad de Guadalajara.Coordinador de proyectos de intervención comunitaria para la prevención de la violencia en los municipios de Guadalajara y Tonalá, Jalisco.

MS

María Francisca Sánchez Bernal

Profesora de la Universidad de Guadalajara.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

DA

Dalia Johana Alvárez Lizárraga

MM

Manuel Alejandro Muñoz Jazo

CÁ

Claudia Ávila González

Perfil PRODEPCuerpo académicoDesarrollo Social y EducaciónPertenece a:División de Estudios Políticos y SocialesDepartamento de Desarrollo SocialLicenciatura en Nivelación en Trabajo Social (Modalidad Abierta y a Distancia)Maestría en Gestión y Desarrollo Social

JV

Juan Manuel Villarreal Arellano

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Claudia Ávila González

Perfil PRODEPCuerpo académicoDesarrollo Social y EducaciónPertenece a:División de Estudios Políticos y SocialesDepartamento de Desarrollo SocialLicenciatura en Nivelación en Trabajo Social (Modalidad Abierta y a Distancia)Maestría en Gestión y Desarrollo Social

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen