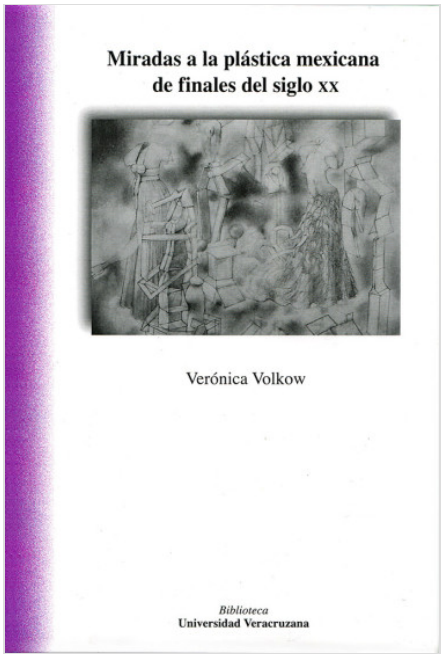
Miradas a la plástica mexicana de finales del siglo XX

Autor

Verónica Volkow

Sinopsis

Este libro de ensayos permite entrever un retrato bastante fiel del interior del cosmos cultural dentro del que se inserta la plástica mexicana del siglo xx. Escritos a lo largo de treinta años, constituyen testimonios vivenciales de eventos plásticos de relevancia.



VV

Sobre el autor

Verónica Volkow

Impreso

Año de publicación: 2011

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 196 Páginas

ISBN13: 9786075020815

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Arte mexicano del siglo xx; Artistas plásticos mexicanos; Francisco toledo; Alnold belkin; Manuel marín; Octavio moctezuma; Flor garduño; Maribel portela; Tomás parra; Alejandro colunga; Abbs; Michael calderwood; Fernando del mar; Marie josé paz; Manuel álvarez bravo; Héctor garcía; Graciela iturbide; Luis manuel serrano; Christin couture; Alfredo castañeda; Biblioteca

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen