Método de improvisación contemporánea (modalidad menor) / Contemporary Improvisation (minor mode)

Autor

Bonzagni Franco

Sinopsis

El presente volumen contiene material de difícil adquisición: propone una estructura para la improvisación jazzística fundamentada en la melodía y el ritmo, y deja de lado la impresión de lo apriorístico y lo aleatorio en dicha forma musical. Ofrece un aspecto teórico, que abarca los módulos disminuidos|escala melódica, disminuida, hexáfona y con sonoridades iguales|blues con sustitutos (C7 - D7 - G7 - A7), fraseos acentuados con ocho notas, y rítmicos con tiempo binario.



Impreso

Año de publicación: 1987

Presentación: Libro

Tamaño: 28 x 21 cm

Número de páginas del contenido principal: 48 Páginas

ISBN13: 9789688341087

BF

Sobre el autor

Bonzagni Franco

Palabras clave

Música; Método de improvisación; Teoría de la música; Tesitura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen