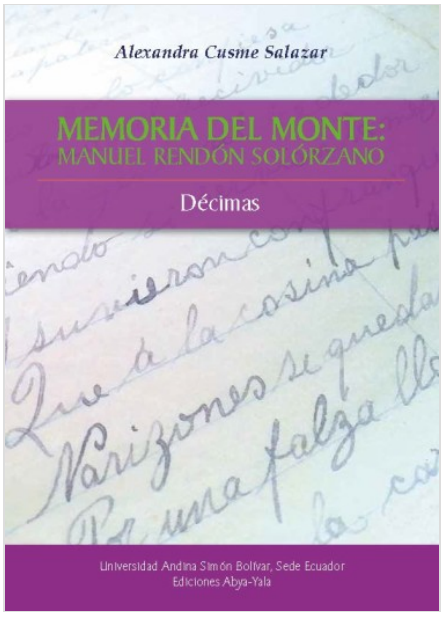
Memoria del monte: Manuel Rendón Solórzano

Décimas



Autor

Alexandra Cusme Salazar

Sinopsis

Este es un documento ágrafo del siglo XIX ha recorrido por los caminos cantando los quehaceres del campo, las costumbres del pueblo y las pasiones de las mujeres y de los hombres de su tiempo. Su herencia poética ha llegado hasta nuestros días de la mano de familiares que transcribieron su voz. El estudio introductorio desafía la visión letrada respecto a obras como la de Rendón Solórzano formulada desde el folclor y la tradición oral. La cosmovisión y el trabajo con la lengua ameritan que este manabita sea considerado como la voz poética de los acontecimientos de su tiempo y geografía. El ensayo recupera ciento sesenta décimas que buscan ser leídas como literatura montuvia en el campo de las oraliteraturas, evitando el cajón folclórico donde yacen dormidos tantos poetas del pueblo.



Sobre el autor

Alexandra Cusme Salazar

Biografía próximamente disponible...

Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 15 x 1.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 216 Páginas

ISBN13: 978

$18 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Cultura afro, poesía; Documento ágrafo; Siglo xix; Costumbres; Pueblo; Pasiones; Campo; Folclore; Tradiciones; Cultura popular; Historia social

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen