Memoria de la escritura

Autor

Álvaro Pineda Botero

Sinopsis

Es usual que las memorias se escriban en primera persona del singular y que se ciñan a la vida de quien las escribe y a lo sucedido. Este texto se acomoda parcialmente a tal género porque, además de recuerdos personales, contiene crónica histórica, novela de formación y artificio literario. Está escrito en segunda persona creando una tensión entre quien lleva la voz narrativa y quien vivió. La vida se vive en presente, en forma secuencial, cada instante una sola vez, siempre hacia delante y no se puede modificar lo ya vivido. Quien lleva la voz narrativa y es responsable de la escritura, por el contrario, siempre puede corregir y organizar secuencias buscando efectos estéticos o intereses particulares. Puede, además, callar, sobrepujar, seleccionar o complementar. Por eso, más que el relato de una vida, ofrecemos aquí una reflexión sobre los procesos de escritura y sobre la profesión de escritor. En el trasfondo, como elemento imprescindible de la vida de las personas, esbozamos la realidad histórica colombiana de buena parte del siglo xx y algunos años del xxi. – Álvaro Pineda Botero



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 16.5 cm

Número absoluto de páginas: 408 Páginas

ISBN13: 9789587205152

$60.000 COP

ÁP

Sobre el autor

Álvaro Pineda Botero

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 2011914 Bytes

Número de páginas de la versión impresa: 406 Páginas

Número de páginas con contenido: 406 Páginas

ISBN13: 9789587205169

$35 BRL

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen