Mausírrajáca Marama

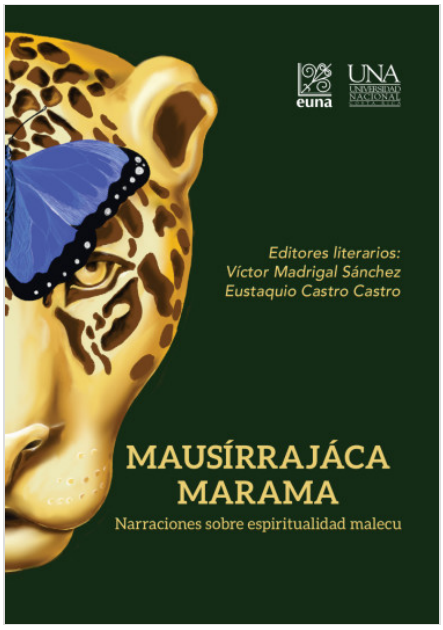
Narraciones sobre espiritualidad malecu

Autores

Víctor Madrigal Sánchez, Eustaquio Castro Castro

Sinopsis

Mausírrajáca Marama, o conversaciones tradicionales sobre la cultura malecu, ofrece una ventana a la espiritualidad del pueblo malecu, un conocimiento ancestral que se enfrenta a la amenaza constante de desaparición en un contexto de cambios y transformaciones. A medida que las fuerzas de la colonización continúan afectando la vida de este pueblo originario, la invisibilización y el despojo de sus tierras y creencias se mantienen como un eco persistente del pasado colonial. Este libro es un testimonio vital de la lucha por preservar la memoria y la identidad malecu. El texto se divide en dos partes. La primera ofrece una introducción a la cultura malecu, necesaria para entender el contexto histórico y religioso que enmarca las narraciones. En ella se presenta su cosmovisión, con un enfoque en su religión ancestral, que organiza la vida cotidiana a través de mitos y símbolos profundamente arraigados en la historia del pueblo. Además, esta parte incluye un análisis de los primeros contactos con el mundo no indígena y las profundas consecuencias que estos encuentros tuvieron en su cultura. La segunda parte contiene una recopilación de narraciones maravillosas que incluyen a dioses, diosas, demonios, jaguares y seres humanos extraordinarios.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Número de páginas del contenido principal: 112 Páginas

ISBN13: 9789977658926

$11.500 CRC

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Estas historias no solo fascinan, sino que transmiten poderosos mensajes éticos y morales que componen el núcleo de la espiritualidad malecu. Esta obra busca promover el respeto y el aprecio por la diversidad cultural que define a Costa Rica, recordando la importancia de preservar y valorar las voces y tradiciones de sus pueblos originarios.

VM

Sobre el autor

Víctor Madrigal Sánchez

Víctor Madrigal Sánchez. Maestría en teología, doctor en Pensamiento Latinoamericano. Profesor e investigador, coordinador del programa Pueblos Indígenas, Agroecología y Buen Vivir de la Escuela Ecuménica y Ciencias de la Religión, Universidad Nacional, Costa Rica.

EC

Eustaquio Castro Castro

Eustaquio es malecu, nació el 20 de setiembre de 1942 y murió el 3 de mayo de 2020. Fue un sabio de la tradición oral de su pueblo gracias a su prodigiosa memoria. Fue una persona muy preocupada por los cambios culturales de las últimas décadas, principalmente con la pérdida del idioma y de las tradiciones ancestrales. Con una gran sensibilidad por la preservación, el fortalecimiento y la revitalización cultural del pueblo malecu, cuyo aporte es invaluable. Contribuyó con especialistas académicos de las universidades públicas en el registro de la tradición oral para la posteridad. Se destaca su participación en obras como Laca Majifica. La gran transformación de la tierra (1993), Gramática de la lengua guatusa (1998), Pláticas sobre felinos (2011), Muérrajá Mausírrajáca. Pláticas sobre ogros (2014), Porétecá maráma. Cantos guatusos de entretenimiento (2014), Diccionario malecu (2023). Del 2008 al 2013 Eustaquio impartió el curso Guatuso-malecu lhaica junto con Adolfo Constenla en la Universidad de Costa Rica.

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 112 Páginas

ISBN13: 9789977658933

$6.000 CRC



Palabras clave

Malecu; Pueblos originarios; Tradición oral; Cultura; Espiritualidad

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen