# Material de Lectura

**Autor**
*Julio Trujillo*

## Sinopsis

No es difícil entender que Julio Trujillo ha leído a Gorostiza y que lo ha hecho repetida y obsesivamente, hasta que los versos del gran poema de 1939 se han integrado en su sistema; de esa integración se ha desprendido una notable naturalidad de enunciación que sitúa a Trujillo en un lugar aparte, y diferente, de los “influidos” por Gorostiza: él no escribe desde fuera de los versos de Muerte sin fin, sino precisamente dentro del sistema gorosticiano, o bien con todo lo que ese sistema ha dejado dentro de su propio sistema (quiero decir, el de Trujillo): a eso me refiero cuando digo que los versos gorosticianos son parte integral de la escritura de este poeta.




### Sobre el autor

Julio Trujillo

### Impreso

**Año de publicación:** 2016

**Presentación:** Libro

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen