Material de Lectura

Autor

Salvador Elizondo

Sinopsis

Salvador Elizondo nació en la ciudad de México en 1932. Después de estudiar en Francia y trabajar como cineasta, se dedicó a la literatura a principios de los sesenta, incorporándose a la generación de La revista mexicana de literatura, segunda época. Dentro de esa labor, dirigió la revista S. Nob, verdadero anticipo de lo que serían más tarde Plural (primera época) y Vuelta, revistas inventadas y dirigidas por el mismo grupo. Aunque más conocido por sus novelas, Farabeuf, o la crónica de un instante, premio Villaurrutia en 1965, y El hipogeo secreto, 1968, Elizondo siempre ha escrito cuentos, relatos, y, muy en la tradición de Alfonso Reyes, cuentos/ensayos: Narda o el verano (1966), El retrato de Zoe (1969), El grafógrafo (1972), y Camera Lucida (1983). También tiene libros de ensayos, como Cuaderno de escritura (1969) y Contextos (1973), y una obra teatral, Miscast, comedia opaca en tres actos (1981).

SE

Sobre el autor

Salvador Elizondo

Impreso

Año de publicación: 2009

Presentación: Libro

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen