UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

Más sabe el diablo...

Quevedo y la paremiología castellana

Autor

Francisco Gallardo Negrete

Sinopsis

Francisco de Quevedo y Villegas es una de las figuras fundamentales dentro de la literatura española, especialmente del Siglo de Oro. Su importancia radica, entre otras cosas, en su maestría en el uso del lenguaje, ya que poseía un vocabulario extenso que le permitió reflejar la complejidad y las contradicciones del ser humano y de la sociedad barroca. Más sabe el diablo... Quevedo y la paremiología castellana es tan sólo una pequeña muestra. Francisco Gallardo Negrete ofrece un análisis de los refranes y frases populares que aparecen en las obras del Diablo Cojuelo, mismos que siguen presentes en el acervo popular. Este libro demuestra que la literatura de Quevedo es un testimonio de las muchas posibilidades expresivas del castellano.



FG

Sobre el autor

Francisco Gallardo Negrete

Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Libro

Tamaño: 21.5 x 14 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 148 Páginas

ISBN13: 9786075802305

$250 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 148 Páginas

ISBN13: 9786075802312



Palabras clave

Paremiología; Francisco de quevedo y villegas; Siglo de oro español; Refranes; Dichos populares; Orígenes; Folclore; Lenguaje

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen