Más arriba del Reino

Cuentos completos

Autor
Pedro Gómez Valderrama

Sinopsis

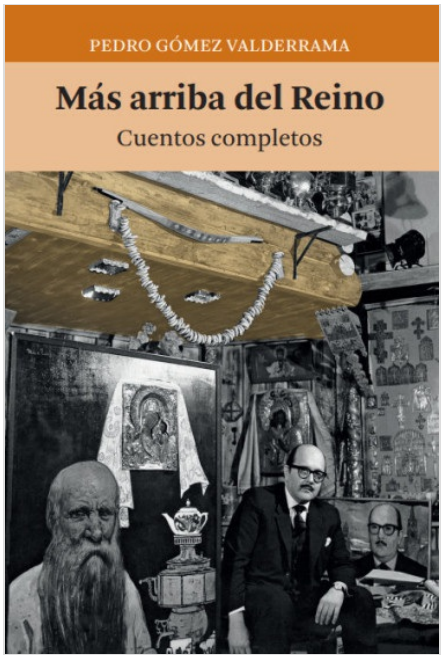
Pedro Gómez Valderrama fue el primer colombiano publicado en el Mercure de France, en traducción de Roger Caillois. La revista Mito publicó la primera edición de su ensayo Muestras del diablo justificadas por Consideración de brujas y otras gentes engañosas, En el reino de Buzirago y El engañado en el que el demonio aparece como el arquetipo de la persecución de la libertad. Este libro, sus cuentos —género en el que es un maestro— y su novela La otra raya del tigre, que transcurre durante un episodio crucial en el que la historia del departamento de Santander se confunde con la de toda América Latina, son la razón de su prestigio como uno de los más importantes escritores latinoamericanos. Es uno de los pocos colombianos que figuran en la Biblioteca Ayacucho, la más importe colección de letras latinoamericanas, y el primero que en ella apareció publicado en vida. La Universidad Nacional de Colombia en coedición con la de los Andes, EAFIT y la Editorial Panamericana publicaron en 2016 sus cuentos completos con el título de Más arriba del Reino. Esta es la primera edición mexicana de sus cuentos completos.



Sobre el autor

Pedro Gómez Valderrama

Pedro Gómez Valderrama nació en Bucaramanga, Colombia, en 1923, y murió en Bogotá, en 1992.



Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Libro

Tamaño: 23 x 15 x 3 cm

Número de páginas del contenido principal: 536 Páginas

ISBN13: 9786078692477

$400 MXN

Palabras clave

Cuentos colombianos;
Literatura latinoamericana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Narrador, ensayista, profesor y diplomático. Estudió Derecho en la Universidad Nacional de Colombia. Se especializó en Ciencias Políticas en París (Universidad de París) y en Londres (London School of Economics). Director del periódico vespertino El Mercurio, de Bogotá, de noviembre de 1955 a marzo de 1956. Cofundador y codirector de la revista Mito, de Bogotá, una de las revistas literarias más importantes e influyentes en América Latina. Ministro de Educación, Ministro de Gobierno y Consejero de Estado. Primer embajador de Colombia en la Unión Soviética. Embajador en España (1986-1991). Es un referente insoslayable de las letras colombianas y de la narrativa latinoamericana.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen