Marius de Zayas. Un destierro moderno

Autores

Juan Manuel Aurrecoechea, Wendy Wick Reaves, Francis M Naumann, Helen S. Shannon, Willard Bohn, Cora Falero Ruiz, Antonio Saborit, Françoise Heilbrun

Sinopsis

Marius de Zayas, cuyo redescubrimiento debemos a Octavio Paz, nació en el puerto de Veracruz en 1880. Al cumplir veintisiete años partió de México a Nueva York; vivió varios años en Estados Unidos, recorrió muchas veces Europa, convivió con la más definida vanguardia del arte internacional: Pablo Picasso, a quien dio a conocer en Estado Unidos, Guillaume Apollinaire y Tristan Tzara. Esta obra de gran formato reúne ensayos de especialistas, un catálogo de dibujos, publicaciones y grabados; además de pinturas, escultura, fotografía y publicaciones.

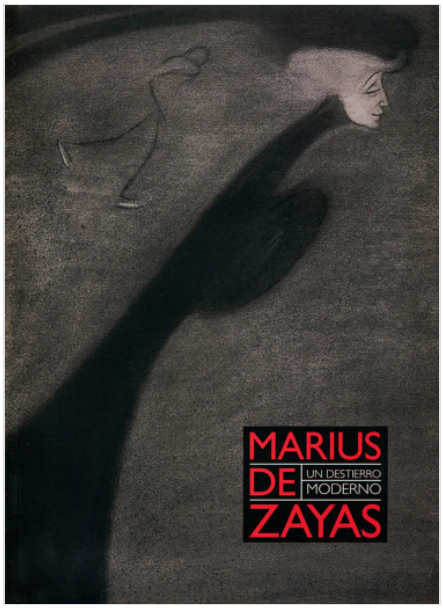
JM

Sobre el autor

Juan Manuel Aurrecoechea

WW

Wendy Wick Reaves



Impreso

Año de publicación: 2009

Presentación: Libro

Tamaño: 30 x 22.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 296 Páginas

ISBN13: 9786077605218

Palabras clave

Marius de zayas; Caricatura; Modernismo; Humorismo gráfico; Coediciones

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Francis M Naumann



Helen S. Shannon



Willard Bohn



Cora Falero Ruiz

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AS

Antonio Saborit

FH

Françoise Heilbrun

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen