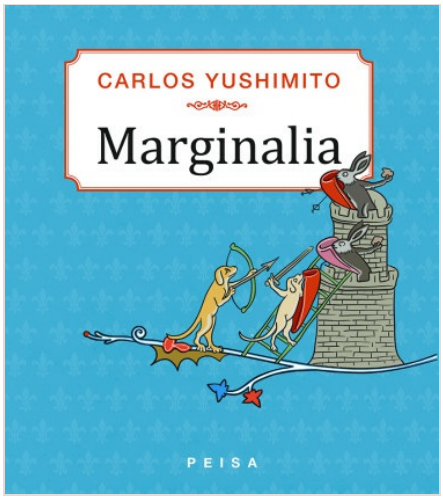
Marginalia

Autor

Carlos Yushimito



Sinopsis

«Marginalia es literatura pura y rebelde desde el momento mismo en que se escapa a cualquier tipo de categoría o clasificación. En ella hay mucho de ensayo, sentencia, microrrelato, axioma y prosa poética sin ser nada de ello. Al contrario, mediante la diversidad de formas utilizadas, Yushimito le entrega al conjunto una singularidad única a la que he sido sensible por diversas razones".



Sobre el autor

Carlos Yushimito

Carlos Yushimito (Lima, 1977).

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 16.5 x 14.5 x 1.6 cm

Número de páginas del contenido principal: 320 Páginas

ISBN13: 9786123051204

Palabras clave

Literatura peruana; Autores peruanos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Ha publicado los libros de cuentos El mago (2004), Las islas (2006), Lecciones para un niño que llega tarde (2011), Los bosques tienen sus propia puertas (2013) y Rizoma (2015). Incluidos en antologías de nueve países, sus relatos han sido traducidos al inglés, al portugués, al italiano y al francés. Estudió Literatura en la Universidad de San Marcos de Lima y se doctoró en Brown University, Estados Unidos, país donde actualmente reside.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen