Marejada

Ensayos de pensadoras del Caribe

Autores

Mercedes Ortega González-Rubio, Daniela Pabón Llinás, Sara Martínez Vega

Sinopsis

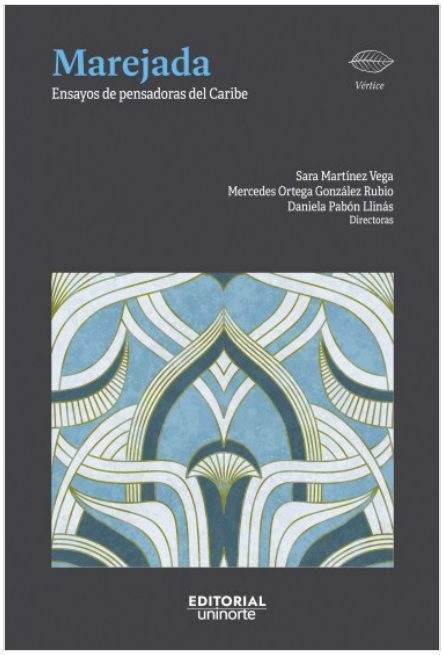
Esta compilación reúne en catorce ensayos una cartografía de los intereses y cuestionamientos de pensadoras que investigan y reflexionan desde las humanidades, teniendo como lugar de enunciación el Caribe colombiano. Algunos de sus temas son la poética, la alteridad, las disidencias corporales, el desarrollo científico tecnológico y la arquitectura. Aquí el Caribe aparece como marco para repensar las herencias y las divergencias frente a discursos hegemónicos. En esta apuesta colectiva, dieciocho académicas tienen el espacio para compartir lo que las apasiona y exponer problemas de relevancia y actualidad en filosofía, literatura, artes y áreas afines. Las autoras entablan un diálogo con el canon dominante a la vez que lo problematizan, lo cuestionan y lo enfrentan a referentes contemporáneos. Los ensayos abordan preocupaciones actuales como lo ambiental, lo decolonial y la equidad de género..



Sobre el autor

Mercedes Ortega González-Rubio

(Barranquilla, 1979) Doctora en Estudios Iberoamericanos de la Universidad de Toulouse (Francia).



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 21.5 x 14.5 x 1.5 cm

Número absoluto de páginas: 330 Páginas

ISBN13: 9789587896657

$85.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Magíster en Literatura Hispanoamericana del Instituto Caro y Cuervo (Colombia). Licenciada en Español y Lenguas de la Universidad Pedagógica Nacional (Colombia). Profesora de la Universidad del Norte (Colombia), miembro del Grupo Studia de esta institución. Sus áreas de interés son los Estudios feministas y de género en la literatura y cultura latinoamericana y del Caribe. Entre sus publicaciones más recientes se encuentran la coedición de los libros El tejido de la brisa. Nuevos asedios a la obra de Marvel Moreno y Germán Espinosa (2017) y Todos me miran. América Latina y el Caribe desde los Estudios de género (2017), y el artículo "Antagonismo y sororidad en dos cuentos del Caribe hispano" (en Acta literaria, 2018).



Daniela Pabón Llinás

Filósofa de la Pontificia Universidad Javeriana (Colombia). Magíster en Filosofía de la Universidad del Norte (Colombia). Profesora del Departamento de Humanidades y filosofía de la Universidad del Norte y miembro del grupo de investigación STUDIA de esta misma institución universitaria. Coinvestigadora del proyecto Pensamiento crítico y enseñanza de la filosofía. Poeta, orientadora de talleres de escritura creativa y filosofía para niños en la Fundación Círculo Abierto.



Sara Martínez Vega

(Barranquilla, 1986). Investigadora, gestora cultural, cuentista y poeta. Filósofa de la Universidad del Atlántico y Magíster en Filosofía y Crítica Contemporánea de la Cultura de la Universidad de París VIII. Profesora de Filosofía del Departamento de Humanidades y Filosofía de la Universidad del Norte, miembro del grupo de investigación Studia. Contacto: savega@uninorte.edu.co

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: PDF/A (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 330 Páginas

ISBN13: 9789587896695

$59.500 COP

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 330 Páginas

ISBN13: 9789587896688

$60.000 COP

IBD

Año de publicación: 2025

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 21.5 x 14.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 330 Páginas

ISBN13: 9789587896657

$95.954 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Palabras clave

Filosofía mujeres; Ensayos críticos de mujeres; Labor investigativa de las mujeres del caribe

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen