EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

Mar de voces

Antología literaria de docentes del SEMS 2020



Autores

Lilia Herlinda Mendoza Roaf, María Adriana Sotelo Villegas, Lilia Herlinda Mendoza Roaf, María Adriana Sotelo Villegas, Sergio Guillermo Figueroa Buenrostro, Luis Martín Ulloa, Silvia Magdalena Quezada Camberos, Laura Nicté Solórzano Pérez, Óscar Daniel Gómez Mendoza, Andrea Monsserrat Torres Vaca, Pedro Paredes Goché, Ana Gabriela González Martínez, Federico de Jesús Jiménez Huerta, Vanessa Cabuto Enríquez, Cina del Carmen Aguiñaga Morales, José de Jesús Aguilera Silva, Gabriela Guadalupe Sepúlveda Vázquez, Andrea Lizbeth Guzmán Lima, Béronica Palacios Rojas, Alma Yazmín López Magaña, Miguel Marentes Ruiz, Dante Alejandro Velázquez Limón, Víctor Villarreal Velasco, Jesús Cruz Flores, Fátima Osuna Montes, Christian Alejandro Anguiano Molina, Andrea Cecilia Madrigal Sánchez, Héctor Adrián Ramos López, Pedro Valderrama Villanueva, Atzimba Mondragón Galindo, Sergio Alexis Orozco Mendoza, Samuel Aguilar López, Miguel Ángel Galindo Núñez, Mario Alberto Hernández Wenceslao, Natalia Concepción Betzabe López Madrueño, Xóchitl Ramírez Hernández, María Guadalupe Corona Santana, Dalia Dueñas Covarrubias, Iván Rivera, Ricardo Tonathiu Figueroa López, Ramón Zúñiga Montero

Sinopsis

Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Cosido (Tapa dura)

Tamaño: 22.8 x 16.5 cm

Número absoluto de páginas: 130 Páginas

ISBN13: 9786075711300

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

En esta tercera edición de Mar de voces, el profesorado del SEMS hace gala de sus dotes narrativas y poéticas a través de la escritura de cuentos, poemas y microrrelatos. El ejercicio literario que aquí exponen los docentes se vuelve una reflexión sobre su postura ante la condición humana, la sensibilidad, lo cotidiano, el amor, el placer, la muerte, la melancolía, la soledad o el arte. En cada página, cada letra y cada verso se encuentra sumergida una visión que se acerca al lector como algo personal y, por ende, real e íntimo.

LM

Sobre el autor

Lilia Herlinda Mendoza Roaf

MS

María Adriana Sotelo Villegas

Licenciada en Historia por la Universidad de Guadalajara. Cuenta con certificación docente para la educación media superior (ECODEMS). Maestría en Educación con Intervención en la práctica Docente (MEIPE) de la Secretaría de Educación Pública.

LM

Lilia Herlinda Mendoza Roaf

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 2.03 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 130 Páginas

ISBN13: 9786075711317

$0 MXN

Palabras clave

Literatura; Poesía; Cuento; Microrrelato

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



María Adriana Sotelo Villegas

Licenciada en Historia por la Universidad de Guadalajara. Cuenta con certificación docente para la educación media superior (ECODEMS). Maestría en Educación con Intervención en la práctica Docente (MEIPE) de la Secretaría de Educación Pública.



Sergio Guillermo Figueroa Buenrostro

Doctor en Letras por la UdeG, profesor e investigador del Departamento de Estudios Literarios, con perfil promep. Fue profesor huésped en la Universidad de Pai Chai de Corea del Sur. Su trabajo literario ha sido publicado en distintos libros, revistas y perió- dicos. En 2005 obtuvo mención en la revista El Cuento bajo el concurso de minificción.



Luis Martín Ulloa

(Guadalajara, 1970) Doctor en Letras por la Universidad de Guadalajara. Ha publicado el libro de cuentos Damas y caballeros (1998). Fue becario del FONCA, en dos ocasiones, en el área de cuento. Textos suyos, académicos y narrativos, han sido publicados en antologías del país y del extranjero. Actualmente es investigador del Departamento de Estudios Literarios de la UdeG.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Silvia Magdalena Quezada Camberos

Silvia [Magdalena] Quezada [Camberos]. Egresó de la Licenciatura en Letras en la Universidad de Guadalajara en 1992; en el 2008 finalizó el doctorado en Humanidades y Artes por la Universidad Autónoma de Zacatecas. Actualmente es catedrática de Literatura Mexicana Contemporánea en el Departamento de Letras de la Universidad de Guadalajara, es directora de la revista Ahuehuete y miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Es especialista en literatura hispanoamericana. Sus líneas de investigación hacen énfasis en las letras mexicanas y la narrativa panameña. Otra área de interés tiene que ver con la vida cultural de México relacionado con los grupos literarios e intelectuales. También ha trabajado la literatura indígena, el análisis sociocrítico, la historia literaria y ha elaborado artículos de investigación de la obra de Eraclio Zepeda, Carlos Fuentes, Rebeca Uribe, Griselda Álvarez, Coral Bracho y Carlos Changmarín.



Laura Nicté Solórzano Pérez

Poeta originaria de Guadalajara. Estudió Psicología en la UdeG, es maestra en Artes Visuales en la UNAM. Ha cursado un diplomado sobre Literatura Mexicana del siglo XIX, así como diversos cursos en la Sogem de Guadalajara. Imparte clases de narrativa y redacción en el Centro de Arte Audiovisual y un taller de poesía en Sogem.



Óscar Daniel Gómez Mendoza

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AT

Andrea Monsserrat Torres Vaca

PP

Pedro Paredes Goché

Pedro Paredes Goché (Tlaquepaque, Jalisco, 1967). Es artesano de objetos de barro y poeta. Ganó el primer concurso de publicación de obra literaria convocado por varias instancias de la Universidad de Guadalajara, con su obra Motivos para errar. Posteriormente ha publicado otros poemarios. Pedro Paredes Goché, Motivos para errar, Guadalajara, Universidad de Guadalajara, 1993.

AG

Ana Gabriela González Martínez

Es licenciada en Letras Hispánicas por la UdeG. Se desempeña como docente en la Preparatoria 12, en donde ha coordinado y participado en diversas actividades de promoción a la lectura para jóvenes.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Federico de Jesús Jiménez Huerta

Profesor de lengua y literatura, editor y tallerista. Autor de Metamorfosis de aire, La ves y no la crees y Mudar la mirada; coordinador de Taco de ojo. Muestra de poesía visual contemporánea de Guadalajara y Mirar en voz alta. Primer lugar en los concursos WineFest (2012), Adalberto Navarro Sánchez (2015, 2016) y Siglema 575 (2019).

VC

Vanessa Cabuto Enríquez

Profesora de preparatoria, egresada de la licenciatura en Letras Hispánicas y de la maestría en Gestión y Desarrollo Cultural. Ha participado en diferentes proyectos de promoción a la lectura y la escritura literaria, tales como la Sala de Lectura Rius, Luvina Joven Radio y Nos Leemos, Primer Encuentro de Promotores de Lectura del SEMS. Sus creaciones literarias han sido incluidas en la Revista Luvina de la UdeG y en algunas ediciones de Mar de voces.



Cina del Carmen Aguiñaga Morales

Licenciada en Gestión Cultural por Universidad de Guadalajara. Profesora de inglés de la Preparatoria Regional de Arandas, módulo San Ignacio Cerro Gordo. Colaboró en las antologías Mar de voces (2020) y Mujer y poeta en Los Altos de Jalisco (2021).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JA

José de Jesús Aguilera Silva

Egresado de la Licenciatura en Letras Hispánicas por la UdeG, promotor de lectura, imparte talleres de escritura creativa, Jefe del Departamento de Comunicación en la Preparatoria Tonalá Norte.

GS

Gabriela Guadalupe Sepúlveda Vázquez

Es licenciada en Filosofía por la Universidad de Guadalajara y maestra en docencia por la Universidad Tecnológica de Guadalajara. Es docente en la Preparatoria 19 de la UdeG desde el 2013. Ha participado en distintos proyectos teatrales como dramaturga con el H. Ayuntamiento de Guadalajara, en puestas en escena como actriz invitada en obras como Lampart o De cómo colarse en la historia, bajo la dirección de Víctor Castillo. Ha escrito y participado en la creación de distintos libros entre los que se encuentran: Un rincón para la leyenda, Estrategias didácticas para la apropiación de la lectura en Educación Media Superior y 20 años de Creadores literarios. En la actualidad es coordinadora de la revista virtual Yólotl, perteneciente a la Preparatoria 19.

AG

Andrea Lizbeth Guzmán Lima

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Béronica Palacios Rojas

Licenciada en Letras Hispánicas y maestra en Educación. Diplomado en Cultura Jalisciense, por el Colegio de Jalisco. Autora de Nostalgias (2002), Herencias, (2003), Corazón por fuera (2006), Ternura de luz ensimismada (2007), Chapala y el beso soñado (2009), Memoria Incendiada (2011), Remanso de mil aguas (2015 y 2017), Hombre mar (2014), El vuelo del ángel (2016), Roja Rutina (2019). Incluida en el Diccionario de escritoras de Guadalajara (2017). Enciclopedia de escritores jaliscienses (2019). Coautora del disco Bosque de silencios, (2013). Directora de la revista y Ediciones Papalotzi. Cofundadora del Encuentro Francisco González León desde el 2013 en Lagos de Moreno. Ganadora del concurso Adalberto Sánchez Navarro (STAUdG, 2014). Primer Lugar en el Slam poético (SEMS y Editorial Verso Destierro, 2014). Premio Nacional de poesía Rogelio Treviño (2016). Ganadora de los LXII Juegos Florales de Sahuayo (2017). Becaria del CECA Jalisco 2018. Incluida la antología Ciudad poema, 2023



Alma Yazmín López Magaña

Es docente de la Preparatoria de Tonalá Norte desde el 2005. Imparte las asignaturas de Comprensión y Exposición, Crítica y Propuesta, Estilo y Corrección y Habilidad verbal, pertenecientes al área de Comunicación. Estudió la Licenciatura en Filosofía en la Universidad de Guadalajara y la Licenciatura en español en la Escuela Normal Superior de Jalisco, así como la Maestría en Comunicación Social en el Departamento de Estudios de la Comunicación Social (DECS) de la Universidad de Guadalajara.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MM

Miguel Marentes Ruiz



Dante Alejandro Velázquez Limón

(Lagos de Moreno, 1973) Arquitecto y Maestro en Educación. Preside el Consejo de la Crónica de su ciudad natal. Subdirector de Ediciones Papalotzi. Autor de los libros: Púrpura (2005), La ciudad del rosal (2008), La tentación (2009), Última Luz (2015), El veneno y el olvido: Ruperto J. Aldana (2020) y Suburbio acá (2022). Compilador de Un canto me demanda, memoria de poesía laguense (2011). Coautor de Espiral viajero (2013) y del CD Bosque de silencios (2013). Fundador del Encuentro de poetas “Francisco González León”. Primer lugar de los concursos literarios “Adalberto Navarro Sánchez” (2013) y “Cincuentenario de Pedro Páramo” (2005). Becario del CECA Jalisco (2019).

VV

Víctor Villarreal Velasco

Es licenciado en Letras Hispánicas. Ha colaborado en diversas revistas literarias: Cucaracha de papel, Espiga de papel, Fedra, Luvina Joven, Ágora 127 y en la compilación Poesía Visual Mexicana, así como en dos antologías de poesía, compiladas por Dante Medina. En el 2014 colaboró con la antología poética El viento y las palabras. Beneficiario del Ceca con la antología La ves y no la crees. Poesía a dos manos. En la actualidad es docente en la Preparatoria 20 de la UdeG.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JC

Jesús Cruz Flores

Escribe poesía, ensayo y teatro; es académico de la Preparatoria de Tonalá Norte. Columnista del periódico Milenio. Ha publicado dramaturgia, poesía, narrativa y ensayo. Ha ganado premios, homenajes y reconocimientos, tanto nacionales como internacionales, el más reciente es el premio Nacional de Periodismo Ricardo Flores Magón (2017).



Fátima Osuna Montes

Bibliotecaria y profesora de bachillerato en la Universidad de Guadalajara, imparto los talleres de teatro y cortometrajes. Mi más grande motivación en la vida es crecer como persona y seguir al Conejo Blanco a lo largo de la oscura madriguera con el único fin de llegar a Wonderland.



Christian Alejandro Anguiano Molina

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Andrea Cecilia Madrigal Sánchez

Egresada de la Licenciatura en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara. En la actualidad es profesora y mediadora de lectura en el Programa Nacional de Salas de Lectura de la Preparatoria Regional de Tala y tallerista infantil literaria en el Instituto Cultural de Tala.



Héctor Adrián Ramos López

Maestro en Educación. Es docente en la Preparatoria 8, en el área de Humanidades y Filosofía. Egresado de las licenciaturas en Contaduría Pública y en Filosofía, ambas por la Universidad de Guadalajara. Participa como coordinador de círculos de estudios de filosofía y estudios históricos. Es promotor de actividades culturales en distintos barrios de Guadalajara.

PV

Pedro Valderrama Villanueva

Es maestro en Estudios de literatura mexicana, miembro del Seminario de Cultura Mexicana Corresponsalía Guadalajara. Es autor del poemario Musa blanca (Libros Invisibles, 2014). Su libro más reciente es La Biblioteca de Autores Jaliscienses y otros estudios (La Zonámbula, 2015). Es coeditor de la re-vista DADA. Es docente en la Preparatoria 7.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AM

Atzimba Mondragón Galindo

Es Licenciada en Letras y Maestra en Estudios de Literatura Mexicana, por la Universidad de Guadalajara. Es Doctora en Humanidades, con Línea en Teoría Literaria, por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa. Tiene formación como Promotora de lectura acorde al Programa Nacional Salas de Lectura de la Secretaría de Cultura, antes Conaculta. Es profesora investigadora en la Preparatoria 12 de la Universidad de Guadalajara, en donde imparte las unidades de aprendizaje Habilidad verbal y Descripción y comunicación, así como la Trayectoria de Aprendizaje Especializante Promoción de la Lectura.Desde 2004 coordina la Sala de Lectura Rius, de la misma Preparatoria, donde desarrolla promoción de la lectura para jóvenes. Pertenece al colectivo voluntario Senderos de Lectura, el cual agrupa a mediadores del estado de Jalisco con el fin de realizar actividades de animación a la lectura en comunidades del municipio del estado.



Sergio Alexis Orozco Mendoza

Licenciado en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara. Algunos de sus ensayos han sido publicados en compilaciones académicas, como Lecturas actuales del Quijote. También ha participado en la revista Vaivén, y uno de sus cuentos se publicó en la edición 2020 de la antología Mar de voces. Asimismo ha gestionado proyectos dedicados a la promoción de la lectura y creación literaria en primarias y secundarias regionales. Actualmente imparte clases en la Preparatoria No. 9 de la Universidad de Guadalajara.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SA

Samuel Aguilar López

MG

Miguel Ángel Galindo Núñez

Nació en Guadalajara en 1986. Es profesor de la Preparatoria 20 de la UdeG, promotor de lectura y difusor cultural. Es maestro en literatura hispanoamericana por la Universidad de Guanajuato. Ha sido ponente en varias ciudades de México. Escribe semanalmente en el periódico AM de Guanajuato y dirige el programa de radio Las nueve noches.



Mario Alberto Hernández Wenceslao

Docente de la Preparatoria Regional de Tala desde hace diez años. Ha colaborado con la antología Mar de Voces en cuatro ocasiones anteriores. Licenciado en Letras Hispánicas y maestría en Literaturas Comparadas por la Universidad de Guadalajara. Ha sido parte del comité seleccionador de textos para la revista Vaivén.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

NL

Natalia Concepción Betzabe López Madrueño

Nació en Guadalajara, Jalisco, México. Estudió la Licenciatura en Letras Hispánicas en la Universidad de Guadalajara y un Máster en Estudios avanzados en Literatura Española e Hispanoamericana expedida por la Universitat de Barcelona. Escribe ensayo, cuento y minificción.

XR

Xóchitl Ramírez Hernández

Directora de la Escuela Preparatoria No. 20 de la Universidad de Guadalajara.

MC

María Guadalupe Corona Santana

Es licenciada en Educación, egresada de la UdeG Virtual. Profesora desde el año 2000 en la Preparatoria Regional de Unión de Tula, en el Módulo Ejutla.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Dalia Dueñas Covarrubias

IR

Iván Rivera

Doctor en Economía y magíster en Ciencias Económicas por la Universidad de Chicago, y licenciado en Ingeniería Comercial y bachiller en Economía por la Universidad Católica de Chile. Ha sido asesor senior del directorio y director ejecutivo alterno en el Banco Mundial; ministro de Industria, Turismo e Integración y jefe del gabinete de asesores del Ministerio de Economía y Finanzas del Perú. Fue presidente del directorio de la Corporación Andina de Fomento y presidente del Grupo Andino.

RF

Ricardo Tonathiu Figueroa López

Licenciado en Letras Hispánicas y docente en Preparatoria 12. Participó una temporada en el comité de la revista Vaivén del SEMS. Fue tallerista del programa Luvina Joven de la revista literaria Luvina de UdeG en la Preparatoria Regional de Sayula y Preparatoria 13. Colaboró en Imaginación y sentido. Dinámicas de escritura creativa de la misma editorial. Actualmente participa como locutor en el programa Luvina Joven Radio.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

RZ

Ramón Zúñiga Montero

Es licenciado en Historia por la Universidad de Guadalajara y en la actualidad imparte clases de historia, filosofía y literatura en la Preparatoria 20.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen