EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

Mar de voces

Antología literaria de docentes del SEMS 2024

Autores
Lilia Herlinda Mendoza Roaf, Efraín Amador Sánchez, Patricia Nazareth Hidalgo Sánchez, César Antonio Barba Delgadillo, Martín Hernández Márquez, Edna Aguirre Aviña, María Esther Rodríguez Ramírez, Maricela Chávez Mendoza, Mario Alberto Hernández Wenceslao, José de Jesús Aguilera Silva, Fernando Ricardo Aguilar Ruvalcaba, Miguel Ángel Galindo Núñez, Ricardo Tonathiu Figueroa López, José Eduardo Castellanos Gómez, Francisco Humberto Méndez Romero, Alma Yazmín López Magaña, Adán Meza Álvarez, Jairo Ochoa Galindo, Atzimba Mondragón Galindo, Federico de Jesús Jiménez Huerta, Alejandro Martínez Martínez, Manuel Flores Jiménez, Graciela Lomelí Núñez, Gabriela Saldaña Valadez, Víctor Villareal Velasco, Octavio Ricardo Hernández Hernández, Miriam Chávez Martínez, Béronica Palacios Rojas, Margarita Luévano Ruiz, José Omar Razo Sumaya, Juan Francisco Vázquez Gama, Fátima Osuna Montes, Carlos Guillermo Amezcua Rosales, Jorge Alberto Muñoz Santana, Cecilio Alberto Flores Naranjo, Lucia Valencia Valerio, María Sara Cardona Muñoz, Hugo René Isaías Ruiz Esparza Pérez, Carmen Lilián Velasco Rodríguez, Mario Armando Garibay Ancira, Guillermo Isaac González Rodríguez

Sinopsis



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa dura)

Tamaño: 1.3 cm

Número absoluto de páginas: 124 Páginas

ISBN13: 9786075813202

$0 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

En esta octava edición de la Antología Literaria Mar de Voces, nuevamente nos permitimos salir de las aulas para ir a un espacio cultural y literario donde la imaginación y la creación toman un papel importante para mostrar la transversalidad de las letras; mismas que parten de docentes de materias no propiamente relacionadas con la escritura.Estas voces que se escuchan en las aulas hablando de matemáticas, deportes, ciencias, idiomas, filosofía, etc., se unen a un mar literario donde convergen en el ímpetu de las olas artísticas que nos unen en esta antología.

LM

Sobre el autor

Lilia Herlinda Mendoza Roaf

EA

Efraín Amador Sánchez

Es Licenciado en Sociología y Maestro en Literaturas del Siglo XX por la Universidad de Guadalajara. Es autor de las publicaciones Fernando del Paso Premio FIL de Literatura 2007 y Juan García Ponce, un escritor comprometido con sus obsesiones, editorial U de G, 2001.

PH

Patricia Nazareth Hidalgo Sánchez

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 46.3 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 123 Páginas

ISBN13: 9786075813196

$0 MXN

Palabras clave

Literatura; Poesía; Cuenco; Microrrelato

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



César Antonio Barba Delgadillo

Es abogado y maestro en Derecho con especialidad en Administración de la Justicia y Seguridad Pública por la Universidad de Guadalajara (UdeG). Además, cuenta con estudios de Maestría en Filosofía por la misma Casa de Estudio.

MH

Martín Hernández Márquez

Estudió la licenciatura en Diseño industrial y profesional medio en Artes Visuales en la Universidad de Guadalajara. Actualmente se desempeña como docente en la Preparatoria Regional de San Juan de los Lagos impartiendo las materias de “Apreciación del Arte” y la TAE de “Creación de dibujo y pintura” y “Música”. Es aficionado a viajar, a la música y al ciclismo de montaña.

EA

Edna Aguirre Aviña

Profesora de arte de la Universidad de Guadalajara, con formación en Diseño para la comunicación gráfica, es creadora de pinturas, cuentos, y ensayos.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MR

María Esther Rodríguez Ramírez

Es profesora de tiempo completo adscrita a la Preparatoria 15. Su pasión es la investigación educativa y sus clases sobre ciencia. Es autor de un par de capítulos de textos de investigación.

MC

Maricela Chávez Mendoza

Es docente en la Preparatoria Regional de Tamazula de Gordiano. Colabora específicamente en la academia de Lengua y Literatura, así como en la de Habilidades Cognitivas. Egresada de la Licenciatura en Educación de la UdeG Virtual y con maestría en Educación con área terminal en Metodología de la docencia; amante del buen cine y las charlas acompañadas de café; disfruta y promueve la lectoescritura entre los estudiantes desde hace trece años.



Mario Alberto Hernández Wenceslao

Docente de la Preparatoria Regional de Tala desde hace diez años. Ha colaborado con la antología Mar de Voces en cuatro ocasiones anteriores. Licenciado en Letras Hispánicas y maestría en Literaturas Comparadas por la Universidad de Guadalajara. Ha sido parte del comité seleccionador de textos para la revista Vaivén.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JA

José de Jesús Aguilera Silva

Egresado de la Licenciatura en Letras Hispánicas por la UdeG, promotor de lectura, imparte talleres de escritura creativa, Jefe del Departamento de Comunicación en la Preparatoria Tonalá Norte.

FA

Fernando Ricardo Aguilar Ruvalcaba

Profesor asociado B de tiempo completo en la Universidad de Guadalajara. Es Licenciado en Letras por esta misma universidad, con Maestría en Educación por la Universidad del Golfo. En el ámbito cultura ha colaborado en la promoción de la lectura y elaboración de textos.



Miguel Ángel Galindo Núñez

Presidente de la Asociación en Literaturas Especializadas y doctor en Humanidades por la UdeG. Imparte clases en Preparatoria 8 y 9 de la UdeG, en el ITESO y en la UABJO. Es autor de Los placeres violentos, Épica: Saberes de eruditos, viajeros y bardos, Mythos, y libros de texto. Además de ser Mención Honorífica en el Certamen Nacional de Cuento Laura Méndez de Cuenca 2023.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Ricardo Tonathiu Figueroa López

Licenciado en Letras Hispánicas y docente en Preparatoria 12. Participó una temporada en el comité de la revista Vaivén del SEMS. Fue tallerista del programa Luvina Joven de la revista literaria Luvina de UdeG en la Preparatoria Regional de Sayula y Preparatoria 13. Colaboró en Imaginación y sentido. Dinámicas de escritura creativa de la misma editorial. Actualmente participa como locutor en el programa Luvina Joven Radio.



José Eduardo Castellanos Gómez

Académico de unidades de aprendizaje de Lengua y Literatura. Fiel y empedernido lector que promueve el gusto por la lectura entre sus alumnos y personas que lo rodean. Escribe para un medio digital del cual es director editorial. Es docente de la materia de español en una secundaria pública. Le gusta escribir crónica, el género en que se siente más seguro y cómodo, le apasiona contar la realidad.



Francisco Humberto Méndez Romero

Bibliotecario y profesor de la Preparatoria 22. Egresado de la Licenciatura en Sociología y maestrante en Innovación Educativa por la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona, España. Ha trabajado como bibliotecario y mediador de lectura en universidades como el Tecnológico de Monterrey, el Instituto de Filosofía y la Universidad Panamericana.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Alma Yazmín López Magaña

Es docente de la Preparatoria de Tonalá Norte desde el 2005. Imparte las asignaturas de Comprensión y Exposición, Crítica y Propuesta, Estilo y Corrección y Habilidad verbal, pertenecientes al área de Comunicación. Estudió la Licenciatura en Filosofía en la Universidad de Guadalajara y la Licenciatura en español en la Escuela Normal Superior de Jalisco, así como la Maestría en Comunicación Social en el Departamento de Estudios de la Comunicación Social (DECS) de la Universidad de Guadalajara.

AM

Adán Meza Álvarez

Oriundo de Los Lindos, criado orgullosamente en La Huerta. Licenciado en Diseño Industrial por la Universidad de Guadalajara, especialista en competencias docentes por la UPN, maestro en Tecnología Educativa por el ITESM, docente de asignatura B en la Preparatoria 15. Promotor de lectura; apasionado por la pintura al óleo, de la fotografía de paisaje, de los viajes. Ve a la literatura como acompañamiento, entretenimiento y creación. Ha participado en talleres de narrativa, poesía y programas de radio. Ha publicado cuentos, ensayos y poesía.

JO

Jairo Ochoa Galindo

Norteño residente en Guadalajara desde hace más de diez años. Licenciado en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara y docente de lengua y literatura en la Preparatoria Regional de El Salto y Módulo Juanacatlán.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AM

Atzimba Mondragón Galindo

Es Licenciada en Letras y Maestra en Estudios de Literatura Mexicana, por la Universidad de Guadalajara. Es Doctora en Humanidades, con Línea en Teoría Literaria, por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa. Tiene formación como Promotora de lectura acorde al Programa Nacional Salas de Lectura de la Secretaría de Cultura, antes Conaculta. Es profesora investigadora en la Preparatoria 12 de la Universidad de Guadalajara, en donde imparte las unidades de aprendizaje Habilidad verbal y Descripción y comunicación, así como la Trayectoria de Aprendizaje Especializante Promoción de la Lectura.Desde 2004 coordina la Sala de Lectura Rius, de la misma Preparatoria, donde desarrolla promoción de la lectura para jóvenes. Pertenece al colectivo voluntario Senderos de Lectura, el cual agrupa a mediadores del estado de Jalisco con el fin de realizar actividades de animación a la lectura en comunidades del municipio del estado.



Federico de Jesús Jiménez Huerta

Profesor de lengua y literatura, editor y tallerista. Autor de Metamorfosis de aire, La ves y no la crees y Mudar la mirada; coordinador de Taco de ojo. Muestra de poesía visual contemporánea de Guadalajara y Mirar en voz alta. Primer lugar en los concursos WineFest (2012), Adalberto Navarro Sánchez (2015, 2016) y Siglema 575 (2019).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Alejandro Martínez Martínez

Miembro del anti taller de poesía César Vallejo dirigido por Raúl Bañuelos. Licenciado en letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara. Docente de la Preparatoria 18 en las áreas de lengua y literatura y música. Fundador de Ediciones Arlequín (1994) Fundador del tianguis cultural de Guadalajara (1995). Dirigió los festivales de poesía La prosa nostra en los municipios de Tlaquepaque y Tlajomulco en los años 2008, 2009 y 2010.



Manuel Flores Jiménez

Escribe poesía, relatos, cuadernos de viaje, anecdotarios y la crónica de esa población está publicada en tres documentos de su autoría: Crónicas de San Francisco Xocotepec, Memorias del silencio y Del silencio vienen las memorias. En dos ocasiones fue becario del CECA Jalisco (2010 y 2020) y PACMYC en 2006.



Graciela Lomelí Núñez

Historiadora, maestra en Gestión y Desarrollo Cultural y docente de historia. Escritora de poesía, microrrelato, ensayo e investigación histórica.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Gabriela Saldaña Valadez

Licenciada en Psicología por la Universidad de Guadalajara. En el 2007, ganadora del segundo concurso internacional de poesía y cuento “Acequia Literaria” en la categoría de cuento. A finales de 2007, ganadora del primer concurso de Juegos florales en el Centro Universitario de los Altos, CUALTOS, de la Universidad de Guadalajara, en la categoría de poesía.



Víctor Villareal Velasco

Es licenciado en Letras Hispánicas. Ha colaborado en diversas revistas literarias: Cucaracha de papel, Espiga de papel, Fedra, Luvina Joven, Ágora 127 y en la compilación Poesía Visual Mexicana, así como en dos antologías de poesía compiladas por Dante Medina. En el 2014 colaboró con la antología poética El viento y las palabras. Becario del CeCa con la antología La ves y no la crees (poesía a dos manos). En la actualidad es docente en la Preparatoria 20 de la UdeG.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

OH

Octavio Ricardo Hernández Hernández

Licenciado en Letras Hispánicas, maestro en Estudios de Literatura Mexicana y doctorante del Doctorado en Humanidades, todos porla Universidad de Guadalajara. Ha sido incluido en la Antología de Cuento Zapotlense Los confabulados, Antología de Cuento Zapotlense Contemporáneo, antología poética La cristalina superficie del silencio, Desde Zapotlán. Aproximaciones a la obra de Juan José Arreola y Ensayos sobre literatura mexicana. Además, fue incluido en la antología Siglemas 575, editada en Puerto Rico y en La antología de escritores del sur de Jalisco. Obtuvo el primer lugar en el segundo concurso de cuento nacional “La jirafa; cultura de cuello largo” en Zapotlán, Jalisco; y el segundo lugar en el quinto concurso de cuento estatal Los murmullos en el llano, en homenaje al escritor jalisciense Juan Rulfo. Finalista del concurso internacional de poesía 2020 Álvaro de Tarfe, del cual se desprende su poemario: La memoria de lo indecible.

MC

Miriam Chávez Martínez

Licenciada en Letras Hispanoamericanas Universidad de Guadalajara. Miembro de Teatristas Unidos de Jalisco (1992-1995). Ha sido publicada en Historias de ir y venir (2022) de la Secretaría de Cultura, Entrelíneas (2000) y Mar de voces (2017, 2021, 2022, 2023, 2024 y 2025) de SEMS UdeG. Es coordinadora de talleres de creación literaria y teatro en la Preparatoria 5.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Béronica Palacios Rojas

Licenciada en Letras Hispánicas y maestra en Educación. Diplomado en Cultura Jalisciense, por el Colegio de Jalisco. Autora de Nostalgias (2002), Herencias, (2003), Corazón por fuera (2006), Ternura de luz ensimismada (2007), Chapala y el beso soñado (2009), Memoria Incendiada (2011), Remanso de mil aguas (2015 y 2017), Hombre mar (2014), El vuelo del ángel (2016), Roja Rutina (2019). Incluida en el Diccionario de escritoras de Guadalajara (2017). Enciclopedia de escritores jaliscienses (2019). Coautora del disco Bosque de silencios, (2013). Directora de la revista y Ediciones Papalotzi. Cofundadora del Encuentro Francisco González León desde el 2013 en Lagos de Moreno. Ganadora del concurso Adalberto Sánchez Navarro (STAUdG, 2014). Primer Lugar en el Slam poético (SEMS y Editorial Verso Destierro, 2014). Premio Nacional de poesía Rogelio Treviño (2016). Ganadora de los LXII Juegos Florales de Sahuayo (2017). Becaria del CECA Jalisco 2018. Incluida la antología Ciudad poema, 2023



Margarita Luévano Ruiz

Profesora de asignatura B en la Universidad de Guadalajara, es Licenciada en Letras Hispánicas por esta misma universidad, con Maestría en Tecnología Educativa por el TEC de Monterrey y Especialidad en Competencias Docentes por la Universidad Pedagógica nacional. En el ámbito cultural ha colaborado en la promoción de la lectura y elaboración de textos.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JR

José Omar Razo Sumaya

Profesora de asignatura B en la Universidad de Guadalajara, es Licenciada en Letras Hispánicas por esta misma universidad, con Maestría en Tecnología Educativa por el TEC de Monterrey y Especialidad en Competencias Docentes por la Universidad Pedagógica nacional. En el ámbito cultural ha colaborado en la promoción de la lectura y elaboración de textos.

JV

Juan Francisco Vázquez Gama

Músico, docente y escritor. Es Licenciado en Letras Hispánicas, Maestro en Docencia, y cursa el Doctorado en Gestión de la Cultura. Fue Director Académico de la Universidad Libre de Música, Director General de la Fundación para el Estudio de Ciencias y Artes, Director General de Desarrollo Cultural y Artístico de la Secretaria de Cultura del Estado de Jalisco y Rector de la Universidad de las Artes de Aguascalientes. Desde 2004 es profesor en la Universidad de Guadalajara, y desde 2008 produce y conduce para la XEJB, radio publica del Estado de Jalisco, el programa de música del mundo Terminal Aérea.



Fátima Osuna Montes

Bibliotecaria y profesora de bachillerato en la Universidad de Guadalajara, imparto los talleres de teatro y cortometrajes. Mi más grande motivación en la vida es crecer como persona y seguir al Conejo Blanco a lo largo de la oscura madriguera con el único fin de llegar a Wonderland.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Carlos Guillermo Amezcua Rosales

Docente con 33 años de trayectoria en la Universidad de Guadalajara, la mayoría de ellos laborados en la Preparatoria 8. Egresado de la carrera de Letras hispánicas de la Universidad de Guadalajara. Lector entusiasta y promotor de la lectura en las escuelas donde he tenido la fortuna de trabajar.



Jorge Alberto Muñoz Santana

Es Licenciado en Letras Hispánicas por parte de la UDG. Desde pequeño mostró interés por la lectura y la escritura, medio por el que busca liberar su mente de miedos y emociones, y convertirlas en literatura. Docente en Preparatoria 5, aprovecha sus clases para promover el hábito de lectura con sus alumnos, lo mismo en su canal de YouTube (JorgeSantana16).



Cecilio Alberto Flores Naranjo

Es profesor de asignatura B en la Preparatoria de Tamazula de Gordiano y oriundo de Tuxpan, Jalisco, el pueblo de la fiesta eterna. Es la primera vez que trata de publicar algo y además esto que nos narra es algo que en realidad le pasó y fue horrible, de hecho, se le revuelve el estómago al recordarlo y también la sensación de la mordida en mi mano.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Lucia Valencia Valerio

Egresada de la Licenciatura en Artes Escénicas para la expresión teatral por la Universidad de Guadalajara. Docente de preparatoria desde hace 26 años. Actualmente participa en el coral Scala dirigido por el Maestro Fernando Quintana. Su principal motivación es su familia, integrada por su esposo Armando y sus dos hijas Amanda y Ana Sofía.



María Sara Cardona Muñoz

Estudió la Licenciatura en Sociología en la Universidad de Guadalajara y la Maestría en Desarrollo Humano en el ITESO. Profesora en el Sistema de Educación Media Superior de la Universidad de Guadalajara. Fue alumna del Taller de escritura artística de Patricia Medina y del Taller de narrativa virtual de Luis Fernando Escalona. Ha publicado en la Antología Mar de Voces, en 2021 y en la Antología Desde el encierro: cuentos de la pandemia, Alas de avispa editores, 2022.



Hugo René Isaías Ruiz Esparza Pérez

Abogado y economista, egresado de la Universidad de Guadalajara. Maestría en filosofía por el colegio de León. Profesor en el Cu Lagos y en la Preparatoria Regional de Lagos de Moreno. Es autor de 7 libros de narrativa y poesía.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CV

Carmen Lilián Velasco Rodríguez

Licenciada en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara, Maestra en Gestión de la Cultura por la misma universidad, actualmente se desempeña como docente en la Academia Lengua y Literatura en la Preparatoria 18 de la Universidad. Sus intereses son la Promoción a la lectura y el Teatro.

MG

Mario Armando Garibay Ancira

Docente de la Preparatoria Regional de Tala desde hace diez años. Ha colaborado con la antología Mar de Voces en cuatro ocasiones anteriores. Licenciado en Letras Hispánicas y maestría en Literaturas Comparadas por la Universidad de Guadalajara. Ha sido parte del comité seleccionador de textos para la revista Vaivén.



Guillermo Isaac González Rodríguez

Doctor en Gestión de la Educación Superior, Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, docente de la Preparatoria 11 de la Universidad de Guadalajara, gestor cultural, líder de proyectos de intervención sociocultural, desarrollo local, así como de preservación y difusión cultural.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen