Mar de voces

Antología literaria de docentes del SEMS 2022

Autores

Lilia Herlinda Mendoza Roaf, María Adriana Sotelo Villegas, César Antonio Barba Delgadillo, Rúben Gil Hernández Silva, Béronica Palacios Rojas, Dante Alejandro Velázquez Limón, Miriam Chávez Martínez, Víctor Villareal Velasco, Federico de Jesús Jiménez Huerta, Elba Irene Vega Fregoso, Pedro Valderrama Villanueva, Carmen Lilián Velasco Rodríguez, Ricardo Tonathiu Figueroa López, Jorge Alberto Muñoz Santana, Adán Meza Álvarez, Efraín Amador Sánchez, Dorian Hernández Vázquez, Atzimba Mondragón Galindo, Sergio Alexis Orozco Mendoza, Manuel Flores Jiménez, Daniela Tejeda Preciado, Guillermo Manuel Amezcua Rosas, Cayetano Chávez Villalvazo, Mónica Magdalena García Moreno, Adriana Pérez, Cristian García Castillo, María del Socorro Montes Barbosa, Claudia Miriam Reyes Romero, Mario Alberto Hernández Wenceslao, Ramón Zúñiga Montero, Miguel Ángel Galindo Núñez, Ana Gabriela González Martínez, Vanessa Cabuto Enríquez, María Adriana Sotelo Villegas

Sinopsis

Por quinto año consecutivo, docentes de la comunidad universitaria comparten sus creaciones en la antología literaria "Mar de voces", una propuesta que genera espacios y herramientas para que la literatura sea reconocida como un instrumento de diálogo y del desarrollo del sentido crítico. Tras un lustro, se ha vuelto una inspiración para que las y los estudiantes encuentren en la palabra el desahogo creativo que les haga sumergirse en el mundo de las letras.



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Cosido (Tapa dura)

Tamaño: 22.8 x 16.5 cm

Número absoluto de páginas: 116 Páginas

ISBN13: 9786075716725

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LM

Sobre el autor

Lilia Herlinda Mendoza Roaf

MS

María Adriana Sotelo Villegas

Licenciada en Historia por la Universidad de Guadalajara. Cuenta con certificación docente para la educación media superior (ECODEMS). Maestría en Educación con Intervención en la práctica Docente (MEIPE) de la Secretaría de Educación Pública.



César Antonio Barba Delgadillo

Es abogado y maestro en Derecho con especialidad en Administración de la Justicia y Seguridad Pública por la Universidad de Guadalajara (UdeG). Además, cuenta con estudios de Maestría en Filosofía por la misma Casa de Estudio.

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 5.9 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 116 Páginas

ISBN13: 9786075716732

Palabras clave

Poesía; Literatura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

RH

Rúben Gil Hernández Silva



Béronica Palacios Rojas

Licenciada en Letras Hispánicas y maestra en Educación. Diplomado en Cultura Jalisciense, por el Colegio de Jalisco. Autora de Nostalgias (2002), Herencias, (2003), Corazón por fuera (2006), Ternura de luz ensimismada (2007), Chapala y el beso soñado (2009), Memoria Incendiada (2011), Remanso de mil aguas (2015 y 2017), Hombre mar (2014), El vuelo del ángel (2016), Roja Rutina (2019). Incluida en el Diccionario de escritoras de Guadalajara (2017). Enciclopedia de escritores jaliscienses (2019). Coautora del disco Bosque de silencios, (2013). Directora de la revista y Ediciones Papalotzi. Cofundadora del Encuentro Francisco González León desde el 2013 en Lagos de Moreno. Ganadora del concurso Adalberto Sánchez Navarro (STAUdG, 2014). Primer Lugar en el Slam poético (SEMS y Editorial Verso Destierro, 2014). Premio Nacional de poesía Rogelio Treviño (2016). Ganadora de los LXII Juegos Florales de Sahuayo (2017). Becaria del CECA Jalisco 2018. Incluida la antología Ciudad poema, 2023

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Dante Alejandro Velázquez Limón

(Lagos de Moreno, 1973) Arquitecto y Maestro en Educación. Preside el Consejo de la Crónica de su ciudad natal. Subdirector de Ediciones Papalotzi. Autor de los libros: Púrpura (2005), La ciudad del rosal (2008), La tentación (2009), Última Luz (2015), El veneno y el olvido: Ruperto J. Aldana (2020) y Suburbio acá (2022). Compilador de Un canto me demanda, memoria de poesía laguense (2011). Coautor de Espiral viajero (2013) y del CD Bosque de silencios (2013). Fundador del Encuentro de poetas “Francisco González León”. Primer lugar de los concursos literarios “Adalberto Navarro Sánchez” (2013) y “Cincuentenario de Pedro Páramo” (2005). Becario del CECA Jalisco (2019).

MC

Miriam Chávez Martínez

Licenciada en Letras Hispanoamericanas Universidad de Guadalajara. Miembro de Teatristas Unidos de Jalisco (1992-1995). Ha sido publicada en Historias de ir y venir (2022) de la Secretaría de Cultura, Entrelíneas (2000) y Mar de voces (2017, 2021, 2022, 2023, 2024 y 2025) de SEMS UdeG. Es coordinadora de talleres de creación literaria y teatro en la Preparatoria 5.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

VV

Víctor Villareal Velasco

Es licenciado en Letras Hispánicas. Ha colaborado en diversas revistas literarias: Cucaracha de papel, Espiga de papel, Fedra, Luvina Joven, Ágora 127 y en la compilación Poesía Visual Mexicana, así como en dos antologías de poesía compiladas por Dante Medina. En el 2014 colaboró con la antología poética El viento y las palabras. Becario del CeCa con la antología La ves y no la crees (poesía a dos manos). En la actualidad es docente en la Preparatoria 20 de la UdeG.



Federico de Jesús Jiménez Huerta

Profesor de lengua y literatura, editor y tallerista. Autor de Metamorfosis de aire, La ves y no la crees y Mudar la mirada; coordinador de Taco de ojo. Muestra de poesía visual contemporánea de Guadalajara y Mirar en voz alta. Primer lugar en los concursos WineFest (2012), Adalberto Navarro Sánchez (2015, 2016) y Siglema 575 (2019).

EV

Elba Irene Vega Fregoso

Licenciada en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara y maestra en Tecnologías para el Aprendizaje por la misma casa de estudios. Sus textos han sido publicados en plataformas nacionales e internacionales. En 2016 presentó la plaquette titulada Tanta maravillosa, exquisita maldad, con Editorial Disoluciones. Desde hace tres años y hasta ahora se ha desempeñado como docente.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

PV

Pedro Valderrama Villanueva

Es maestro en Estudios de literatura mexicana, miembro del Seminario de Cultura Mexicana Corresponsalía Guadalajara. Es autor del poemario Musa blanca (Libros Invisibles, 2014). Su libro más reciente es La Biblioteca de Autores Jaliscienses y otros estudios (La Zonámbula, 2015). Es coeditor de la re-vista DADA. Es docente en la Preparatoria 7.

CV

Carmen Lilián Velasco Rodríguez

Licenciada en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara, Maestra en Gestión de la Cultura por la misma universidad, actualmente se desempeña como docente en la Academia Lengua y Literatura en la Preparatoria 18 de la Universidad. Sus intereses son la Promoción a la lectura y el Teatro.

RF

Ricardo Tonathiu Figueroa López

Licenciado en Letras Hispánicas y docente en Preparatoria 12. Participó una temporada en el comité de la revista Vaivén del SEMS. Fue tallerista del programa Luvina Joven de la revista literaria Luvina de UdeG en la Preparatoria Regional de Sayula y Preparatoria 13. Colaboró en Imaginación y sentido. Dinámicas de escritura creativa de la misma editorial. Actualmente participa como locutor en el programa Luvina Joven Radio.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Jorge Alberto Muñoz Santana

Es Licenciado en Letras Hispánicas por parte de la UDG. Desde pequeño mostró interés por la lectura y la escritura, medio por el que busca liberar su mente de miedos y emociones, y convertirlas en literatura. Docente en Preparatoria 5, aprovecha sus clases para promover el hábito de lectura con sus alumnos, lo mismo en su canal de YouTube (JorgeSantana16).



Adán Meza Álvarez

Oriundo de Los Lindos, criado orgullosamente en La Huerta. Licenciado en Diseño Industrial por la Universidad de Guadalajara, especialista en competencias docentes por la UPN, maestro en Tecnología Educativa por el ITESM, docente de asignatura B en la Preparatoria 15. Promotor de lectura; apasionado por la pintura al óleo, de la fotografía de paisaje, de los viajes. Ve a la literatura como acompañamiento, entretenimiento y creación. Ha participado en talleres de narrativa, poesía y programas de radio. Ha publicado cuentos, ensayos y poesía.



Efraín Amador Sánchez

Es Licenciado en Sociología y Maestro en Literaturas del Siglo XX por la Universidad de Guadalajara. Es autor de las publicaciones Fernando del Paso Premio FIL de Literatura 2007 y Juan García Ponce, un escritor comprometido con sus obsesiones, editorial U de G, 2001.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

DH

Dorian Hernández Vázquez

AM

Atzimba Mondragón Galindo

Es Licenciada en Letras y Maestra en Estudios de Literatura Mexicana, por la Universidad de Guadalajara. Es Doctora en Humanidades, con Línea en Teoría Literaria, por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa. Tiene formación como Promotora de lectura acorde al Programa Nacional Salas de Lectura de la Secretaría de Cultura, antes Conaculta. Es profesora investigadora en la Preparatoria 12 de la Universidad de Guadalajara, en donde imparte las unidades de aprendizaje Habilidad verbal y Descripción y comunicación, así como la Trayectoria de Aprendizaje Especializante Promoción de la Lectura.Desde 2004 coordina la Sala de Lectura Rius, de la misma Preparatoria, donde desarrolla promoción de la lectura para jóvenes. Pertenece al colectivo voluntario Senderos de Lectura, el cual agrupa a mediadores del estado de Jalisco con el fin de realizar actividades de animación a la lectura en comunidades del municipio del estado.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sergio Alexis Orozco Mendoza

Licenciado en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara. Algunos de sus ensayos han sido publicados en compilaciones académicas, como Lecturas actuales del Quijote. También ha participado en la revista Vaivén, y uno de sus cuentos se publicó en la edición 2020 de la antología Mar de voces. Asimismo ha gestionado proyectos dedicados a la promoción de la lectura y creación literaria en primarias y secundarias regionales. Actualmente imparte clases en la Preparatoria No. 9 de la Universidad de Guadalajara.

MF

Manuel Flores Jiménez

Escribe poesía, relatos, cuadernos de viaje, anecdotarios y la crónica de esa población está publicada en tres documentos de su autoría: Crónicas de San Francisco Xocotepec, Memorias del silencio y Del silencio vienen las memorias. En dos ocasiones fue becario del CECA Jalisco (2010 y 2020) y PACMYC en 2006.

DT

Daniela Tejeda Preciado

Es Licenciada en Letras Hispánicas y Maestra en Literaturas Comparadas por la Universidad de Guadalajara. Pertenece a la Academia de Lengua y Literatura de la Preparatoria 4 desde el 2009. Es autora del volumen de cuentos titulado Soles Rotos por las Olas (2014) y miembro del taller literario “Luis Patiño”.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

GA

Guillermo Manuel Amezcua Rosas

Egresado de la Facultad de Odontología UDG. Postgrado en Cirugía Bucal en la U. de G. Diplomado en diagnóstico y tratamiento de enfermedades de la mucosa bucal en Universidad Autónoma de México, Xochimilco. Presidente de la Asociación de Cirugía Jalisciense de Cirugía Oral y Maxilofacial 1994-1996. Presidente y Fundador de la Academia Jalisciense de Patología y Medicina bucal. Coordinador de la Clínica estatal de enfermedades de la mucosa bucal (Instituto Dermatológico). Médico de base en el Instituto Dermatológico de 1992 a la fecha.

CC

Cayetano Chávez Villalvazo

MG

Mónica Magdalena García Moreno

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Adriana Pérez

Doctora en Ciencias de la Educación de la Universidad Latinoamericana y del Caribe, (Venezuela). Magíster Scientiarum en Educación mención Enseñanza del Castellano de la Universidad de Oriente, Núcleo de Anzoátegui (Venezuela). Licenciada en Educación mención Castellano y Literatura de la Universidad de Oriente, Núcleo de Sucre, Cumaná (Venezuela). Profesora de Español Académico en el Instituto de Idiomas de la Universidad del Norte (Colombia).

CG

Cristian García Castillo

Ha desarrollado una carrera multifacética como artista colaborador, músico de cámara, vocal coach y educador. Ha dado conciertos en diversos escenarios en Colombia, Perú, Ecuador y Estados Unidos. Cristian García ha compartido escenario con cantantes, instrumentistas, coros, ensambles y compañías teatrales y de ópera en Festivales de Música en Barranquilla, Cartagena, Bogotá, Quito, Lima y Spokane. Licenciado en Música de la Universidad Pedagógica Nacional donde estudió piano con Karol Bermúdez y dirección orquestal con Miguel Pinto. Obtuvo su título de Maestría en Música (Piano Performance) bajo la guía de la Dra. Jody Graves y de Kendall Feeney en Eastern Washington University (Cheney, WA, EEUU). Actualmente es profesor del Programa de Música de la Universidad del Norte en Barranquilla.

MM

María del Socorro Montes Barbosa

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CR

Claudia Miriam Reyes Romero

Abogada por la UdeG y docente en esta misma casa de estudios, en la Preparatoria 3, desde 2008. Tercer lugar en el concurso de Creadores Literarios Fil Joven 1990.



Mario Alberto Hernández Wenceslao

Docente de la Preparatoria Regional de Tala desde hace diez años. Ha colaborado con la antología Mar de Voces en cuatro ocasiones anteriores. Licenciado en Letras Hispánicas y maestría en Literaturas Comparadas por la Universidad de Guadalajara. Ha sido parte del comité seleccionador de textos para la revista Vaivén.

RZ

Ramón Zúñiga Montero

Es licenciado en Historia por la Universidad de Guadalajara y en la actualidad imparte clases de historia, filosofía y literatura en la Preparatoria 20.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Miguel Ángel Galindo Núñez

Nació en Guadalajara en 1986. Es profesor de la Preparatoria 20 de la UdeG, promotor de lectura y difusor cultural. Es maestro en literatura hispanoamericana por la Universidad de Guanajuato. Ha sido ponente en varias ciudades de México. Escribe semanalmente en el periódico AM de Guanajuato y dirige el programa de radio Las nueve noches.



Ana Gabriela González Martínez

Es licenciada en Letras Hispánicas por la UdeG. Se desempeña como docente en la Preparatoria 12, en donde ha coordinado y participado en diversas actividades de promoción a la lectura para jóvenes.



Vanessa Cabuto Enríquez

Profesora de preparatoria, egresada de la licenciatura en Letras Hispánicas y de la maestría en Gestión y Desarrollo Cultural. Ha participado en diferentes proyectos de promoción a la lectura y la escritura literaria, tales como la Sala de Lectura Rius, Luvina Joven Radio y Nos Leemos, Primer Encuentro de Promotores de Lectura del SEMS. Sus creaciones literarias han sido incluidas en la Revista Luvina de la UdeG y en algunas ediciones de Mar de voces.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



María Adriana Sotelo Villegas

Licenciada en Historia por la Universidad de Guadalajara. Cuenta con certificación docente para la educación media superior (ECODEMS). Maestría en Educación con Intervención en la práctica Docente (MEIPE) de la Secretaría de Educación Pública.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen