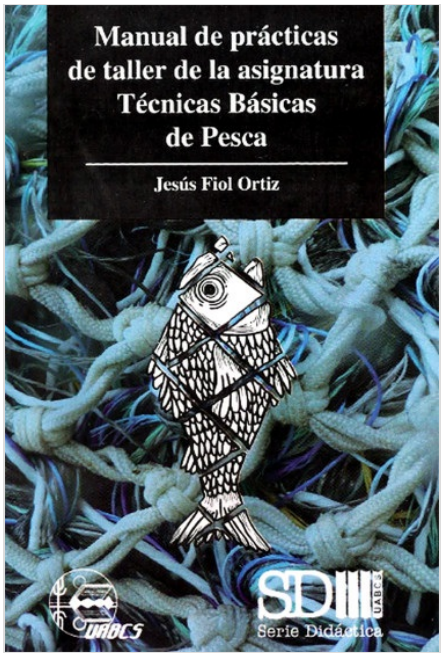
Manual de prácticas de taller de la asignatura Técnicas básicas de pesca



Autor

Jesús Fiol Ortiz

Sinopsis

Los ejercicios que se realizan en la vida cotidiana relacionados con las maniobras de pesca, por principiantes o pescadores profesionales, son aplicables en instituciones de educación media básica, media superior y de educación superior, en las materias relacionadas con las artes y métodos de pesca. Para ello, es necesario enseñar al alumno desde los aspectos más básicos, como son la elaboración de nudos, hasta las técnicas más complejas, como el cálculo de coeficientes de encabalgado, cortes y uniones de paños, mediante diversas técnicas y procedimientos matemáticos. La presente obra se apega lo más posible a la asignatura de Técnicas Básicas de Pesca, del programa de estudios de Ingeniería en Pesquerías de la Universidad Autónoma de Baja California Sur. Esta materia es un enlace a la introducción de las artes y sistemas de pesca, por lo que se vuelve imprescindible, ya que su contenido sigue siendo aplicable en las subsecuentes materias. Este manual, que pretende ser una guía para el instructor y facilitar un material didáctico de fácil comprensión para el estudiante, contiene los aspectos básicos en la elaboración de nudos, su uso en la construcción de equipos de pesca, manufactura, cortes y unión de paños, reparación de redes, costuras de gazas y ayuste de cabos; así como diferentes formas de armado de paños a las relingas (encabalgados), glosario de términos marinos y pesqueros, planos de artes de pesca con las normas de dibujo internacional y con abreviaturas y simbología de la FAO.

Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Encuadernación en cuarto (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 13.4 cm

Número de páginas del contenido principal: 98 Páginas

ISBN13: 9786077777373

$120 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JF

Sobre el autor

Jesús Fiol Ortiz

(Buena Vista, Baja California Sur, agosto de 1956) es ingeniero pesquero con especialidad en artes y métodos de pesca por el Instituto Tecnológico del Mar en Boca del Río, Veracruz, y maestro en ciencias con especialidad en pesca industrial por el Instituto Tecnológico del Mar en Mazatlán, Sinaloa.



Palabras clave

Ausencia; Presencia; Ciudad; Octavio; Paz; Marta; Piña; Zentella; Uabcs; Praxis; Variaciones; Tema; Urbano; Personaje; Imagen; Nocturno; Abandonada; Crepúsculos; Sonetos; Poeta; Calle; Plaza; Estaci+on; Violenta; Panorámica; Visión; Tiempo; Materia; Simbolo; Patético; Vuelta; Posible; Ruta; San; Idelfonso; Adios; Urbe; 1930; Lamento

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Actualmente es profesor-investigador adscrito al Departamento Académico de Ingeniería en Pesquerías de la Universidad Autónoma de Baja California Sur. Ha publicado diversos artículos en revistas nacionales e internacionales de gran prestigio. Entre sus líneas de investigación, destacan las que se enfocan al estudio de los métodos y artes de pesca.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen