Mano de obra

Autor

Antonio Zirión Pérez

Sinopsis

A través de los albañiles y su mundo en construcción, el ensayo etno-fotográfico de Zirión ilumina con calidez y precisión a quienes, sin duda, representan a los protagonistas más subordinados del proceso de renovación urbana, los artífices imprescindibles, pero normalmente olvidados, del continuo hacerse y rehacerse de la metrópoli.

AZ

Sobre el autor

Antonio Zirión Pérez

Doctor en Ciencias Antropológicas, profesor e investigador del Departamento de Antropología de la UAM-I y miembro del Sistema Nacional de Investigadores de México.



Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 16.5 x 21.5 x 0.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 69 Páginas

ISBN13: 9786072801615

$100 MXN

Palabras clave

Albañiles-ensayo fotográfico; Renovación urbana-actores

Autor y coordinador de varios libros y artículos especializados en antropología visual, cine etnográfico, archivos fílmicos, culturas urbanas y juveniles, antropología de los sentidos y de las emociones. Es fotógrafo, documentalista y desde 2008 ha sido programador de documentales en festivales internacionales de cine. Entre sus publicaciones destaca la coordinación del libro Redescubriendo el archivo etnográfico audiovisual, que recibió premios del INAH y la CANIEM por su valor editorial.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen