UDLAP

Manifiestos: Visiones de las arquitecturas



Autores

Eduardo Gutiérrez Juárez, Melissa Schumacher González, Anne Kristiina Kurjenoja Lounassaari, Rafael Ruiz Martínez, Nicolás Esteban López Tamayo Esteban López Tamayo, Astrid Helena Petzold Rodríguez, José Luis Jaspeado Escalona, Claudia Bonilla López, Iván Oropeza Pérez, Doris Abigail Chi Pool, Edwin González Meza, María Guadalupe Estrada Meza, Éric Omar Camarena Martínez, Guadalupe Aldape Pérez, Martha Laura Ramírez Dorantes, Marco Enia

Sinopsis

EG

Sobre el autor

Eduardo Gutiérrez Juárez

Grados Académicos: Doctorado en Espacio Público y Regeneración Urbana: Arte, Teoría y Conservación del Patrimonio, Universidad de Barcelona.

IBD

Año de publicación: 2021

Presentación: Mass market (rack) paperback (Libro)

Tamaño: 139.7 x 215.9 cm

Número de páginas del contenido principal: 288 Páginas

ISBN13: 9786078674473

$35.695 CLP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Maestría en Diseño Urbano, Arte, Ciudad y Sociedad, Universidad de Barcelona.Licenciatura en Arquitectura, Universidad de las Américas Puebla.Áreas de interés: arquitectura, ciudad, espacio público, arte público, paisaje, espacio colectivoArquitecto interesado en las dinámicas socio espaciales urbanas. Es actualmente profesor de tiempo completo del Departamento de Arquitectura de la Universidad de las Américas Puebla después de pasar 7 años en la ciudad de Barcelona España, donde realizó estudios de posgrado para obtener el grado de Master en Diseño Urbano y Doctor en Espacio Público y Regeneración Urbana por la Universidad de Barcelona.Su trabajo e investigación se centra en la participación de los objetos arquitectónicos en la construcción de la ciudad, con especial interés en los llamados espacios colectivos y su relación con el espacio público entendido como un sistema que permite la continuidad y salud del tejido urbano.

MS

Melissa Schumacher González

Grados Académicos:Doctorado en Ingeniería y Administración Territorial, Technische Universität München.Master Universitario en Urbanismo, Universitat Politècnica de Catalunya.Licenciado en Arquitectura, La Fundación Universidad de las Américas, Puebla.Áreas de interés: diseño regenerativo, ruralismo, ordenamiento territorial, urbanismo participativoMelissa Schumacher es arquitecta, urbanista, ruralista y especialista en gestión territorial. Su vida académica la ha llevado a estudiar en diferentes sitios, en la UDLAP estudió Arquitectura, en la Universidad Politécnica de Cataluña un master en urbanismo; y en la Universidad Técnica de Múnich se doctoró en ingeniería con especialidad en gestión territorial.Su trabajo ha sido publicado en México, España y Alemania. Es miembro fundador del grupo de trabajo inLAB: territorio y artefacto urbano donde ha desarrollado workshops multidisciplinarios de planeación urbana y talleres comunitarios. Paralelalmente participa en la creación de Amealco Taller Colaborativo y es miembro de AURA Red Latinoamericana de Agricultura urbana. Su trabajo se centra en gestión territorial, desarrollo regenerativo, ruralismo y diseño social.Fue becaria Conacyt-DAAD y ha trabajado con la cooperación alemana a través del financiamiento de proyectos con el Año Dual Alemania México, el DAAD y el Ministerio de Educación e Investigación de Alemania BMBF. Recientemente se integró al Sistema Nacional de Investigadores en el nivel Candidato

Palabras clave

Práctica profesional; ética profesional; Enseñanza de la arquitectura; Universidad

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AK

Anne Kristiina Kurjenoja Lounassaari

Grados Académicos:Doctorado en Creación y Teorías de la Cultura , Universidad de las Américas Puebla.Maestría en Arquitectura, Teknillinen Korkeakoulu Espoo.Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) Nivel 1Áreas de interés: 1) producción social de espacio, 2) border thinking, 3) afectividad, 4) trasculturación, 5) performatividad y espacios habitables.Anne Kristiina Kurjenoja Lounassaari, realizó una Maestría en Arquitectura con especialidad en Vivienda en la Universidad Politécnica de Helsinki, Finlandia y un Doctorado en Creación y Teorías de la Cultura en la Universidad de las Américas Puebla en el área de la teoría de la arquitectura contemporánea.Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel SNI1, y pertenece en diferentes grupos de investigación, tales como: “Teorías del Arte y los Medios Contemporáneos”, “Globalizaciones, Gobernanzas y Movilidades” e “Interseccionalidades: Géneros, Cuerpos y Espacios”, del Doctorado en Creación y Teorías de la Cultura de la UDLAP, grupo transdisciplinario “Globalópolis_mx” y el grupo disciplinar “Espacios y Entornos Habitables” del Departamento de Arquitectura. En su actividad investigativa, sus áreas de interés son estudios de conocimientos no-textuales en entornos habitables, de género y de las políticas de globalización y economía creativa en la arquitectura y la ciudad.Además de la investigación, dentro del área docente ha impartido las materias teóricas de Interiorismo y ha dado los talleres de diseño en Arquitectura y Arquitectura de Interiores desde 1988. Actualmente es profesora titular del Departamento de Arquitectura.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

RR

Rafael Ruiz Martínez

Licenciado en Arquitectura por la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla y maestro en Arquitectura con Especialidad en Restauración de sitios y monumentos por la Universidad de Guanajuato. Dedicado a la docencia desde 1982 y, a partir de 1988, profesor de tiempo completo en el Departamento de Arquitectura y Arquitectura de Interiores de la Universidad de las Américas Puebla, hasta el año 2020, donde coordinó el Área de Técnicas de representación y realizó diversas investigaciones relacionadas con la docencia del diseño arquitectónico. Sus áreas de interés se centran en la enseñanza del diseño arquitectónico y el arte y la iconología novohispanos, con énfasis en la arquitectura y la conservación del patrimonio.

NL

Nicolás Esteban López Tamayo Esteban López Tamayo

Arquitecto, maestro en planeamiento urbano regional y doctor en urbanismo, profesor de tiempo completo desde 1974, jubilado en la BUAP. Profesor desde 1990 en la UDLAP. Director de tesis de licenciatura, maestría y doctorado, ha participado en varios proyectos de investigación y como ponente en conferencias magistrales y ponencias en foros nacionales e internacionales. Las líneas de investigación y el campo profesional de consultoría pública y privada las desarrolla en diseño urbano, proyecto urbano, vivienda, centros históricos y patrimonio edificado, mercado de suelo y expansión urbana. Es miembro de número de la Academia Nacional de Arquitectura.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Astrid Helena Petzold Rodríguez

Arquitecta por la Universidad del Zulia (Maracaibo, Venezuela) y doctora en Urbanismo por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Profesora titular (2001-2015) de la facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad del Zulia, en la Cátedra de Diseño Arquitectónico y Diseño Urbano. Actualmente es coordinadora académica de la Licenciatura en Arquitectura y profesora-investigadora del Departamento de Arquitectura de la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP). Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel 1, del Conacyt. Obtuvo el Premio Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo (Cádiz, 2012) en la categoría «Trabajos realizados por equipos de investigación». Autora de los libros ¿Público para quién? La performatividad de los límites en el espacio público (Editorial UDLAP, 2017), y La estética de lo cotidiano. Ejercicio de la mirada (Editorial Española, 2012).



José Luis Jaspeado Escalona

Se graduó como arquitecto de la UDLAP. Cuenta con dos maestrías: una en la UPC (Barcelona) y otra en la AA (Londres); en ambos casos llevó a cabo investigaciones enfocadas en procesos de diseño y tecnologías digitales. Actualmente cursa el programa Procesos Territoriales de la BUAP, analizando la gestión comunitaria de recursos comunes en asentamientos rurales. Desde 2002, es profesor de tiempo completo del Departamento de Arquitectura de la UDLAP, del cual fue director académico durante seis años. Ha colaborado en diferentes despachos en México y el extranjero, actualmente es socio en JAR Jaspeado Arquitectos.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CB

Claudia Bonilla López

Arquitecta egresada de la UDLAP, cuenta con una maestría en Restauración de Monumentos Históricos en la Universidad Tecnológica de Tréveris, Alemania. Ha trabajado y realizado práctica profesional en despachos dentro y fuera de México como Behnisch & Partner en Stuttgart, Alemania y Teodoro González de León Arquitectos. Colaboró también como arquitecta e interiorista en CENTRALDEARQUITECTURA y HOK México, en arquitectura deportiva, habitacional, comercial, recreativa y de oficinas. Ha realizado también proyectos independientes de consultoría, proyecto ejecutivo y ejecución de obra. Actualmente es profesora de tiempo completo en la Universidad de las Américas Puebla.

IO

Iván Oropeza Pérez

Doctor en Ingeniería Civil por la Universidad de Aalborg, Dinamarca; maestro en Ingeniería en Energía por la UNAM y licenciado en Ingeniería en Energía por la UAM. Presidente de la Asociación Internacional de la Simulación del Desempeño de Edificios afiliación México (IBPSA-México), miembro de la Asociación Nacional de Energía Solar (ANES), miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) de Conacyt, miembro de la Red de Vivienda Digna y Sustentable Conacyt, miembro del comité editorial de la revista American Journal of Energy Engineering y de la revista Architecture and Design Review.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Doris Abigail Chi Pool

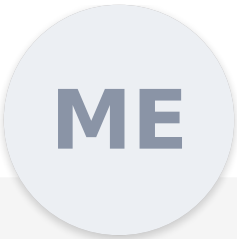
Doctora por la Universidad de Sevilla, con mención internacional, en la línea de investigación sobre iluminación natural, acondicionamiento ambiental y eficiencia energética en la edificación. Especialista en medio ambiente visual e iluminación eficiente, y maestra en iluminación por la Universidad Nacional de Tucumán, Argentina. Actualmente es coordinadora de la Licenciatura en Arquitectura de Interiores y profesora de tiempo completo en el Departamento de Arquitectura de la Universidad de las Américas Puebla. Ha realizado estancias de investigación en diferentes instituciones. Actualmente es miembro del SNI, de la Asociación Internacional de Simulación de Rendimiento de Edificios y colaboradora en grupos de investigación. Ha publicado diferentes artículos en prestigiosas revistas y participado con ponencias en conferencias internacionales; también ha sido revisora de artículos de investigación para revistas internacionales indexadas. Entre sus intereses de investigación se encuentran el modelado de la luz natural con base climática, el acondicionamiento ambiental de espacios, la eficiencia energética y las simulaciones del rendimiento general de las edificaciones.Ha trabajado como consultora y diseñadora en proyectos de iluminación arquitectónica, patrimonial, urbana y de paisaje.

EG

Edwin González Meza

Arquitecto (FABUAP, 2000), maestro en Tecnologías de la Arquitectura (FABUAP, 2016), maestro y doctor Internacional en Construcción y Tecnología Arquitectónicas (UPM, 2011 y 2016). Profesor investigador en la Universidad de las Américas Puebla en el Departamento de Arquitectura y Arquitectura de Interiores, miembro del Sistema Nacional de Investigadores (2020-2022), ha participado en diversos congresos internacionales. Miembro del American Institute of Architects, Internationtal Association for Shell and Spatial Structures, de la Asociación de Ingenieros y Arquitectos de México A. C. y del Colegio de Arquitectos de Puebla. Se ha especializado en el estudio de la geometría de estructuras ligeras aplicando el diseño paramétrico como herramienta de estudio y análisis.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



María Guadalupe Estrada Meza

Es licenciada en Arquitectura (2007) por la Universidad de Guanajuato, en donde ganó una beca para estudiar su último año de licenciatura en la Universidad Mayor de Chile. Durante su estadía, obtuvo una mención honorífica por participar en un concurso con propuestas para la renovación de los bordes costeros en el marco de la celebración del bicentenario de este país. En 2009 estudia la especialidad de costos en la construcción en la UNAM y, más tarde, gana una beca, otorgada por el gobierno ruso, para estudiar el doctorado en Mecánica Estructural, el cual concluye en el 2017.



Éric Omar Camarena Martínez

Es arquitecto, licenciado por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (Guadalajara, 2009) y maestro por la University of Southern California (Los Ángeles, 2014). Ejerce en la intersección de la arquitectura con otras disciplinas. Ha presentado su obra en foros académicos y artísticos en México y los Estados Unidos. Actualmente es profesor en la Universidad de las Américas Puebla y cuida un jardín.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

GA

Guadalupe Aldape Pérez

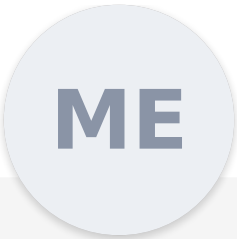
Arquitecta egresada de la UNAM, cuenta con el grado de MSc City and Regional Planning por Cardiff University, Reino Unido, y de doctora en Urbanismo por la UPC de Barcelona, España. Obtuvo la mención honorífica Sobresaliente Excelent Cum Laude en la lectura de la tesis titulada «La configuración del espacio turístico en Cancún, Quintana Roo, México» la cual fue publicada como libro en 2011. Ha trabajado para la iniciativa privada y el sector público en distintos ámbitos profesionales de la arquitectura y el urbanismo. Desde agosto de 2013, es profesora de tiempo completo del Departamento de Arquitectura de la Universidad de las Américas Puebla y coordinadora del Diplomado en Urbanismo Sustentable en la UDLAP.

MR

Martha Laura Ramírez Dorantes

Maestra en Diseño de Interiores por la Universidad Anáhuac en colaboración con la Universidad de Salamanca, cuenta con estudios de maestría en Arquitectura con especialidad en Conservación del Patrimonio Edificado por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y es licenciada en Diseño de Interiores por la UDLAP. Es decana de la Escuela de Artes y Humanidades de la Universidad de las Américas Puebla, de 2012 a la fecha. Es profesora de tiempo completo en los programas de Licenciatura en Arquitectura y Arquitectura de Interiores desde 2002 y fue jefa del Departamento de Arquitectura del 2003 al 2012 en la misma institución.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Marco Enia

Es doctor en Comunicación arquitectónica por la ETSAM, Universidad Politécnica de Madrid, España (2018), donde también estudió un Máster en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura (2013). Es arquitecto por la Facoltà di architettura de la Università degli studi Palermo, Italia (2009). Actualmente trabaja como profesor de tiempo completo en el Departamento de Arquitectura de la Universidad de las Américas Puebla, México.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen