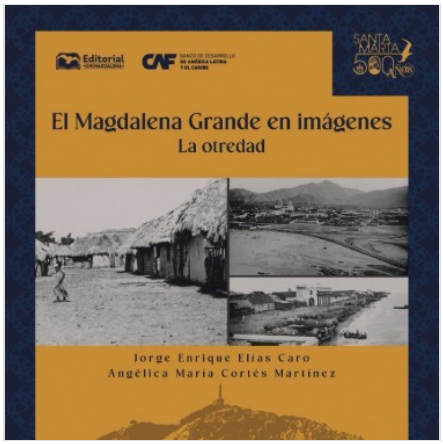
El Magdalena Grande en imágenes

La otredad

Autores

Jorge Enrique Elías Caro, Angélica María Cortés Martínez, Ricardo Adrián Tete Mieles



Sinopsis

La Editorial Unimagdalena, con auspicio del Banco de Desarrollo de América Latina y el Caribe, presenta Magdalena Grande en imágenes: la otredad, de Jorge Enrique Elías Caro, doctor en Ciencias Históricas y vicerrector de Investigación de la Universidad del Magdalena, y Angélica María Cortés Martínez, magíster en Ciencias Políticas y directora de la Editorial Unimagdalena. Una obra que nos brinda una mirada distinta del antiguo ente territorial desde la fotografía documental de las poblaciones indígenas y negras. Arte, conocimiento y cotidianidad se unen para contarnos historias que trascienden el relato oficial y que vienen a dar sentido a un Caribe colombiano multidimensional y con una profunda herencia étnica.Este libro hace parte de la Colección Santa Marta: 500 de la Editorial Unimagdalena, a través de la cual se rescata la historia, sociedad y cultura de Santa Marta, como homenaje al quinto centenario de su fundación hispánica.



Sobre el autor

Jorge Enrique Elías Caro

Profesor investigador de la Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas y vicerrector de Investigación de la Universidad del Magdalena.

Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Cubierta de cartulina o papel grueso (Tapa dura)

Tamaño: 20 x 20 cm

Número de páginas del contenido principal: 100 Páginas

ISBN13: 9786287904880

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 120 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 150 Páginas

ISBN13: 9786287904897

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Doctor en Ciencias Históricas y máster en Historia Contemporánea, mención Estudios Latinoamericanos, de la Universidad de La Habana (Cuba); magíster en Administración de Empresas de la Universidad del Norte; especialista en Derecho Público, con énfasis en Derecho Público Internacional, de la Universidad Autónoma de Colombia. Director del Grupo de Investigación Historia Empresarial y Desarrollo Regional. Ha publicado en libros y revistas científicas de Alemania, España, México, Cuba, Venezuela, Honduras, República Dominicana y Colombia. Actualmente, es presidente de las asociaciones de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe (ADHILAC) y de la asociación Colombiana y del Caribe (ACOLEC).

AC

Angélica María Cortés Martínez

Politóloga. Magíster en Docencia e Investigación Universitaria. Docente del Programa de Derecho de la Universidad del Magdalena. Asesora y coordinadora de los procesos de edición, comercialización y divulgación de la Editorial Unimagdalena, contribuyendo al fortalecimiento de la producción académica, científica y cultural de la institución. Se ha desempeñado como directora de la Feria del Libro, las Artes y la Cultura de Santa Marta – FilSMar.

RT

Ricardo Adrián Tete Mieles

Profesional en Lingüística y Literatura de la Universidad de Cartagena, magíster en Edición de Textos de la Universidad Diego Portales (Chile) y magíster en Industrias Editoriales de la Universidad Pompeu Fabra (Barcelona, España). Actualmente, labora como profesional especializado de la Vicerrectoría de Investigación de la Universidad del Magdalena. Ha participado como corrector de estilo y editor en varios proyectos de edición, entre ellos las colecciones «Tertulia Samaria. Historia de Santa Marta», de la Editorial CAJAMAG, y de la Editorial Unimagdalena.

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 120 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 150 Páginas

ISBN13: 9786287904903



Palabras clave

Fotografía documental; Poblaciones indígenas; Magdalena grande; Comunidades afrocolombianas; Otredad e identidad cultural

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen