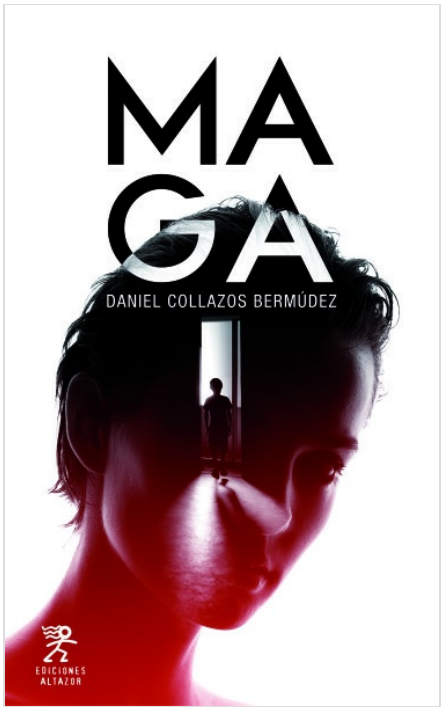
Maga

Autor

Daniel Collazos

Sinopsis

En Maga de Daniel Collazos Bermúdez subyace un interesante desafío que el lector deberá asumir. Es, por un lado, un reto a la razón, y por otro, un constante cuestionamiento emocional a las raíces de lo que conocemos como humanidad y de todo aquello-incomprensible que gira a su alrededor. El autor nos ofrece una realidad enriquecida con presencias intangibles, seres que permiten cierto control que cautiva, pero que además transforma y hasta destruye. Collazos ha construido también, más allá del bien y del mal, una novela de súcubos e íncubos que escapan a la metáfora en la que están circunscritos, y que nos obliga a observar el mundo con mayor suspicacia y agudeza crítica, sobre todo cuando se ha conseguido manipular la memoria —y su registro en forma de historia, lo que da pie al llamado efecto Mandela—, creando cabos sueltos, contradicciones y paradojas. Intensa e irónica, así como infernal, lacerante y truculenta, Maga es una narración sobre la búsqueda de una identidad esquiva, que apenas se entrevé y perturba en su propósito por manifestar lo inexplicable con un gran sentido literario y un manejo tan fluido como solvente de la narración.



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 13.8 x 0.6 cm

Número de páginas del contenido principal: 192 Páginas

ISBN13: 978[illegible]

$20 PEN

DC

Sobre el autor

Daniel Collazos

Palabras clave

Terror contemporáneo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen