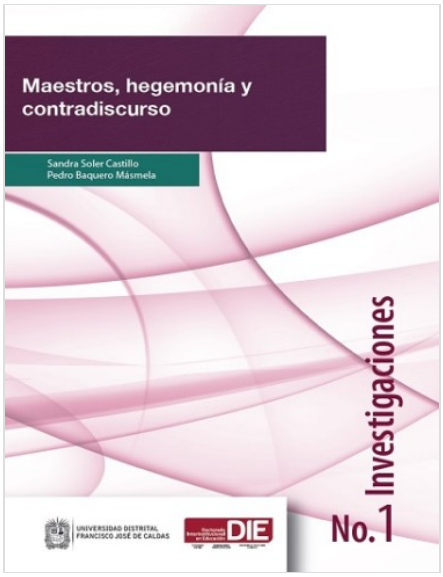
# Maestros, hegemonía y contradiscurso





## Autores

*Sandra Teresa Soler Castillo, Pedro Baquero Másmela*


## Sinopsis


En este libro se abordan perspectivas analíticas en torno a la pregunta por las representaciones del maestro y su movilización en la producción discursiva de actores sociales específicos, como los medios de comunicación y el propio gremio de maestros. La primera investigación se ocupa del estudio de las representaciones del maestro y sus acciones en los medios de comunicación con el fin de desenmascarar las representaciones sociales que cristaliza el discurso mediático, y a partir de las cuales los intérpretes-lectores construyen sentido(s). La segunda, se centra en desarrollar y aplicar el concepto de contradiscurso (Angenot, 1989, 1998, 2010) al análisis de las propias elaboraciones discursivas de los maestros, desde las cuales han resistido y/o legitimado el discurso oficial hegemónico sobre ellos mismos como actores sociales.



## Impreso

**Año de publicación:** 2013

**Presentación:** Tapa blanda o Bolsillo

**Tamaño:** 17 x 24 cm

**Número de páginas del contenido principal:** 165 Páginas

**ISBN13:** 9789588832234

**$20.000 COP**


SS

## Sobre el autor

Sandra Teresa Soler Castillo


2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

PB

Pedro Baquero Másmela

## E-Book

**Año de publicación:** 2013

**Presentación:** PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

**Tamaño:** 1.16 Megabytes (MB)

**Número absoluto de páginas:** 167 Páginas

**ISBN13:** 9789588832296

**$30.000 COP**



## Palabras clave

Maestros; Hegemonía; Contradiscurso; Educación; Filosofía; Sociología

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen