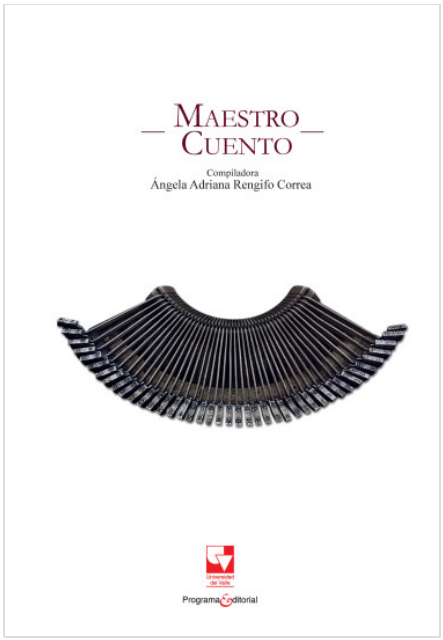
Maestro cuento

Autor

Ángela Adriana Rengifo Correa

Sinopsis

Los cuentos que se presentan en esta antología responden a los más variados matices y temáticas. No podría ser distinto en lo que es solo una muestra parcial de la producción artística en una comunidad con 50 años de historia. En este libro concurren diferentes orígenes, distintas generaciones, variados recorridos de vida, diversidad de historias profesionales, cuyo punto en común ha sido coincidir en un espacio académico centrado en la literatura. Un libro de este tipo, por tanto, lleva a pensar en la relación entre la academia y la producción literaria.



ÁR

Sobre el autor

Ángela Adriana Rengifo Correa

Profesora de la Escuela de Estudios Literarios de la Universidad del Valle.

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 162 Páginas

ISBN13: 9789585164765

$33.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 162 Páginas

ISBN13: 9789585164772

$35.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es Magíster en Literatura Colombiana y Latinoamericana, y candidata al Doctorado Interinstitucional en Educación de la Universidad Pedagógica, la Universidad Distrital y la Universidad del Valle. Ha publicado los libros de cuento: Jitanjáfora (2005) y Silencio y otros cuentos (2012). Obtuvo los siguientes reconocimientos: primer lugar en el II Concurso Latinoamericano y XVI Universitario Nacional de Cuento Corto, Universidad Externado (2003); Premio Autores Vallecaucanos Jorge Isaacs, en la modalidad de cuento (2005); segundo lugar en el Concurso Nacional de Cuento Leopoldo Berdella, organizado por la Asociación Cultural El Túnel, de Montería (2008).



Palabras clave

Ensayos colombianos; Autores colombianos; Creación literaria

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen