Luz, color y arte. Un enfoque interdisciplinario

Autores

Ernesto Montero Zeledón, Felicia Camacho Rojas, Juan Carlos Lobo Zamora, Natalia Murillo Quirós, María Alejandra Triana Cambronero

Sinopsis

El libro aborda el fascinante tema del color desde diversas perspectivas, utilizando un enfoque accesible y un diseño lúdico. Explora la ciencia detrás de los colores, explicando cómo se perciben como ondas electromagnéticas y cómo la psicología y la cultura influyen en nuestra percepción. Además, ofrece una visión general de la teoría del color y cómo se aplica en diversas formas de arte visual.



EM

Sobre el autor

Ernesto Montero Zeledón

FC

Felicia Camacho Rojas

Impreso

Año de publicación: 2011

Presentación: Grapado-Alambre (Libro)

Tamaño: 27.94 x 21.59 x 0.4 cm

Número de páginas del contenido principal: 36 Páginas

ISBN13: 9789977662367

$2.000 CRC

Palabras clave

Educación; Investigación; Arte; Color

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Juan Carlos Lobo Zamora



Natalia Murillo Quirós



María Alejandra Triana Cambronero

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen