EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

Luvina Núm. 69

Chilenos

Autores

Gonzalo Rojas Pizarro, Nicanor Merchán Luco, Jorge Edwards, Oscar Hahnm, Antonio Skármeta, Armando Uribe, Carmen Berenguer, José Ángel Cuevas, Poli Délano, Ludwig Zeller, Damiela Eltit, Pedro Lastra, Raúl Zurita, Alberto Fuguer, Manuel Silva Acevedo, Elvira Hernández, Elicura Chihuailaf, Pedro Lemebel, Lina Meruale

Sinopsis

El sur, punto cardinal más cercano a uno de los confines de la Tierra, después de lo cual ya no queda sino el continuo de los mares. Ahí está Chile en el mapa del mundo. En ese extremo ha surgido una literatura sitiada por una soledad que le ha dado el ímpetu especulativo, una literatura que, a fuerza de negarse a sí misma, ha conquistado su construcción, su dimensión creadora. Pero como todo acto estético surge del medio social y regresa a él, la literatura chilena también aprendió a reconstruirse después de la devastación de la dictadura.En esta edición, Luvina ofrece a los lectores un vasto panorama de las diversas voces que conforman la actualidad chilena, voces que se han ido reacomodando —podríamos decir tectónicamente— desde la tierra y la raíz hasta la superficie de la forma literaria. Ofrecen el reposo que dejaron los vientos agitados de la vanguardia y de la escritura de protesta, y la resonancia posterior al silencio obligado por la represión y el exilio. Existe en esta literatura un gusto por los juegos espacio-temporales y por las paradojas. Apegada a la vida cotidiana y sus minucias, pero en contraposición a la literatura social y militante, la literatura chilena actual reivindica los géneros menores y nos ofrece piezas híbridas, desaliñadas en el mejor de los sentidos, logrando efectos contemporáneos de relatividad y encantamiento, además de rigor.



Impreso

Año de publicación: 2012

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Libro)

Tamaño: 22 x 15 x 2 cm

Número absoluto de páginas: 365 Páginas

$100 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Diversa, plural. Lo poético reina en esta entrega de Luvina, no sólo en los propios poemas, sino en la manera como son tejidos los textos narrativos, con un pulso interior visceral y memorable, y una conjunción —como lo dice Paul Valéry— de lo abstracto y lo necesario.No puede dejarse de mencionar que la literatura chilena es heredera de la energía abarcadora y esencial de las tan distintas plumas de Vicente Huidobro, Gabriela Mistral, Pablo de Rokha, Pablo Neruda, Gonzalo Rojas y Nicanor Parra, que —como puntas de la estrella de los vientos — siguen orientando su rumbo y su sentido.

GR

Sobre el autor

Gonzalo Rojas Pizarro

NM

Nicanor Merchán Luco

JE

Jorge Edwards

E-Book

Año de publicación: 2012

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Número de páginas orientativo de un producto digital: 196 Páginas

$0 MXN



Palabras clave

Literatura; Artes; Revista

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Oscar Hahnm



Antonio Skármeta



Armando Uribe



Carmen Berenguer

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JÁ

José Ángel Cuevas

PD

Poli Délano

LZ

Ludwig Zeller

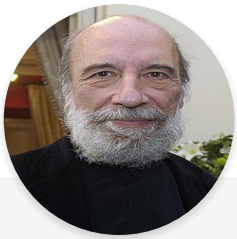
DE

Damiela Eltit

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

PL

Pedro Lastra



Raúl Zurita

Raúl Armando Zurita Canessa es un poeta chileno. Ha obtenido el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 2020, Premio Nacional de Literatura 2000 y Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda 2016

AF

Alberto Fuguer

MS

Manuel Silva Acevedo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

EH

Elvira Hernández

EC

Elicura Chihuailaf

PL

Pedro Lemebel

LM

Lina Meruale

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen