editorial un

Luis Fayad

La madeja desenvuelta

Autor
Varios autores

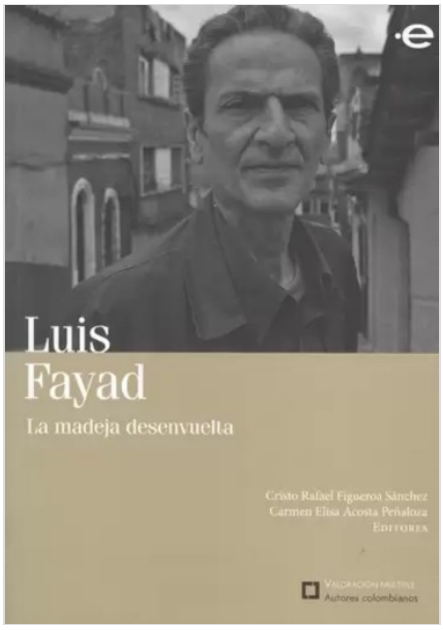
Sinopsis

Las novelas y cuentos de Luis Payad dan cuenta de las corrientes encontradas de su propia cultura. El ambiente hostil característico de Bogotá en el camino hacia la masificación y el mundo de las migraciones forzadas; los personajes emblemáticos correspondientes a las clases media y baja de la capital colombiana, y la compleja relación familia/ciudad/nación dan acceso a un espacio narrativo donde se reconocen los nuevos significantes de la nación, ecos de la ciudad y reflejos de la familia.Este volumen reúne múltiples miradas de la vida y la obra literaria de Luis Fayad: perspectivas signadas por marcas generacionales y por vínculos afectuosos; miradas y categorías de análisis y valoración que provienen de la hermenéutica, la sociocrítica, la literatura comparada y los estudios interdisciplinarios sobre la ciudad; y una muestra de la amplia recepción que su obra literaria tiene y ha tenido entre escritores, periodistas culturales y lectores desde 1975 hasta el 2009.

VA

Sobre el autor

Varios autores



Impreso

Año de publicación: 2012

Presentación: Encuadernación comercial (Libro)

Tamaño: 24 x 17 x 3.5 cm

Número absoluto de páginas: 384 Páginas

ISBN13: 9789587164763

$50.000 COP

Palabras clave

Luis fayad; Novelas; Cuentos; Cultura; Bogotá; Masificación; Migración

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen