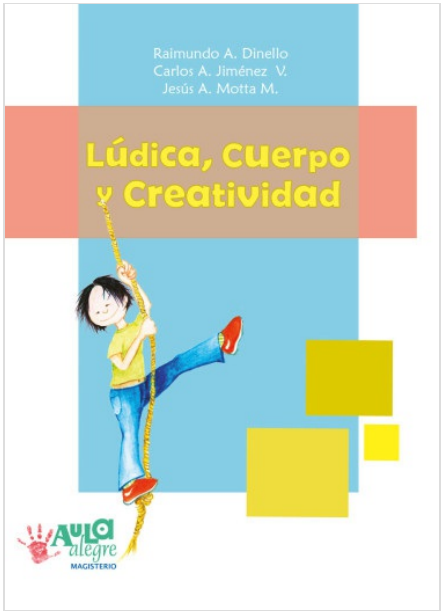
Lúdica, cuerpo y creatividad



Autores

Carlos Alberto Jiménez, Raimundo A. Dinello, Jesús Alberto Motta Marroquín

Sinopsis

Aún en un período de tanta tensión por conflictos territoriales y por definiciones de liderazgos políticos, no está ausente la necesidad de perfeccionar permanentemente el sistema educativo. Hay nuevas imágenes del cuerpo, de las costumbres, de valores culturales que se desdibujan y se recrean, sobre todo de la forma de abordar los aprendizajes que puedan asegurar una integración socio cultural.Es para avanzar en esta reflexión que se reunieron en esta edición tópicos sobre la lúdica, el cuerpo la conciencia y la creatividad. Son temas de una actualidad emergente que todo docente debe abordar y relacionar. Una nueva docencia surgirá en consecuencia a las interacciones que el impulso lúdico promueve entre el cuerpo, los juegos y la creatividad.La lúdica está siendo llamada a fortalecer la formación integral del sujeto, a la vez que se presenta como una acción pedagógica integradora del universo social. La unidad del ser la relación al cuerpo, a la mente, a los estados de conciencia, especialmente a la conciencia de su propio existir en la integración sociocultural, son todos elementos a conjugar. La creatividad es una expectativa social que aspira profundamente a superar conflictos.

IBD

Año de publicación: 2005

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 16 cm

Número de páginas del contenido principal: 266 Páginas

ISBN13: 9789582006112

$71.098 COP

CA

Sobre el autor

Carlos Alberto Jiménez



Raimundo A. Dinello



Jesús Alberto Motta Marroquín

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen